|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Зам. заведующего по УВР  МБДОУ «Детский сад № 9»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Самохина И.К.  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 года | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ «Детский сад № 9»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Левенец О. Ю.  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 года |

**Рабочая программа**

Макаровой Галины Юрьевны,

руководителя кружка: «Я - дошкольник»

(предоставление платных образовательных услуг)

на 2018-2019 учебный год

**Направление -** «Социально - личностное»

г. Вилючинск

2018 год

# **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии ребенка. Это период его приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений со сверстниками и взрослыми. В этом возрасте дети отличаются интенсивным познавательным развитием. Именно в этом возрасте закладываются основы будущей учебной деятельности ребенка. А опыт установления отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребёнка в первом в его жизни коллективе – группе детского сада – во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба.

Первыми, кто передает ребенку знания в непосредственном общении, становятся близкие взрослые, то есть родители. В семье ребенок получает первый опыт эмоционального общения и первые наглядно-действенные представления о том, как “можно” и как “нельзя” вести себя с окружающими. Именно родители играя с со своими детьми, заучивая стихотворения и наблюдая вместе с ребенком за окружающим миром развивают его. Этот процесс обучения, передачи культурного опыта происходит неосознанно не только для ребенка, но чаще всего и для взрослого, который просто реализует свою потребность в общении со своим ребенком. Так же этот процесс является и взаимообогащающим: во время общения не только дети получают новые знания, но и взрослые учатся у своих детей. Возникает закономерный вопрос: «А всегда ли родители реализуют эту свою потребность в общении с ребенком?А есть ли у них вообще потребность в таком общении?»

Вопрос не праздный, так как для достижения наибольшего эффекта при научении или развитии любых процессов том числе и навыков межличностного общения важна тесная взаимосвязь семьи и детского сада.И если все эти "механизмы" отлажены и работают без сбоев, то результат не заставит себя долго ждать- это идеал, к которому нужно стремиться.

В наш "стремительный" век мы все чаще наблюдаем, что у взрослых очень мало остается времени на общение и развитие своего ребенка. Это обусловлено многими фактами: большая загруженность на работе, огромное количество хлопот, связанных с появлением семье новорожденного ребенка, и многое другое. Огромные нервные перегрузки, которым подвергаются взрослые и по этой причине вполне понятна фраза, ставшая уже расхожей: "Дайте хоть пять минут тишины!", но пятью минутами мы, к сожалению, не обходимся.

Другая проблема - родители не знают, как можно взаимодействовать с ребенком, чему его можно научить и какие особенность можно развивать у ребенка в том, или ином возрасте.

Именно поэтому возникла необходимость в создании данной программы.

**Актуальность:**

Детям их родителям необходима помощь квалифицированных специалистов. Преимуществом программы становится то, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного периода, с учетом его возрастных особенностей и индивидуальных способностей. Программа является хорошим дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного учреждения.

Программа составлена на основе коррекционно-развивающей программы «Приключения Тигрули и его друзей в стране эмоций» автор – Макарова Г.Ю., педагог-психолог Учреждения. Программа одобрена Департаментом государственной политики в сфере защиты прав детей Министерства образования и науки РФ, 2014 г.

**Цель данной программы -** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи программы:**

* развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
* Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
* Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
* Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
* Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно – действенного, наглядно – образного, словесно – логического, творческого и критического мышления.
* Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**Принципы проведения занятий:**

* Системность подачи материала;
* Наглядность обучения;
* Цикличность построения занятия;
* Доступность;
* Проблемность;
* Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Структура занятий:

1. Организационный этап:

* создание эмоционального настроя в группе;
* упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап:

* сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
* выяснение исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап:

* подача новой информации на основе имеющихся данных;
* задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей;
* отработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап:

* обобщение полученных знаний;
* подведение итогов занятия.

**Формы работы:**

1.Групповые занятия - комплектация групп и продолжительность занятий зависят от возрастной категории детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Число детей в группе | Время занятия |
| 4 – 5 лет | 7 человек | 20 минут |
| 5 – 7 лет | 7 человек | 30 минут |

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственных конкретному периоду детства, и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В частности:

* 4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;
* 5 – 7 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера, личностная сфера, волевая сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а так же на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил по графику занятий, которое составляется координатором предоставления ПДОУ на конкретный учебный год

2. Индивидуальная работа – этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

3. Работа с родителями детей (участников программы) – в рамках этой формы работы родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, ведется просветительская работа с родителями в форме лекций, семинаров – практикумов и "круглых столов".

**Программа 1 года обучения** ориентирована на детей 4 – 5 лет и включает в себя 56 занятий в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию. Продолжительность занятий 20 минут.

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

Повышение познавательной активности. В занятия включены темы посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

Совершенствование сенсорной функции.К этому возрасту ребенок:

* правильно дифференцирует цвета и оттенки;
* знает названия основных цветов;
* различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал;
* различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед;
* умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте;
* узнает бытовые предметы на ощупь;
* улучшается слуховое внимание и восприятие.

Поэтому на занятиях дети знакомятся с "помощниками": глазками, носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно – образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

Появление сюжетно – ролевой игры. Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Задачи психологического курса детей 4 – 5 лет:

1. Создавать условия проявления познавательной активности.

2. Способствовать самопознанию ребенка.

3. Совершенствовать коммуникативные навыки.

4. Способствовать проявлению эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.

5. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилами, усложняя деятельность через увеличение количества правил.

6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.

**Программа 2 года обучения** ориентирована на детей 5-7 лет и включает в себя 56 занятий в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию. Продолжительность занятий 30 минут.

Старший дошкольный возраст – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в жизни ребенка - обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок: готов к расширению своего микромира, если им освоено умение, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринимать новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе. Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентрической позиции к объективной, учитывая точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать. В этой связи в программу включены игры на развитие коммуникативных навыков, разыгрывание детьми этюдов направленных на правильное понимание эмоциональной выразительности движение рук и адекватного использования жеста (что в свою очередь способствует социальной компетенции ребенка).

Старший дошкольник способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом.

Ведущим видом деятельности и в этом возрасте остается игра, поэтому все занятия насыщенны играми, присутствуют персонажи и соблюдаются игровой сюжет и мотивация.

Комплексные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно- образного и словесно – логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки развитие умения действовать по образцу (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции. В ходе занятий используются игры направленные на развитие процессов произвольности.

Задачи психологического курса для детей 6 – 7 лет:

1. Создание условий для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.

2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.

3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.

4. Способствовать самопознанию ребенка.

5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.

6. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников.

7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества, умения действовать по образцу.

Каждый курс обучения состоит из трех модулей. Первый модуль "Путешествие в страну эмоций" направлен на привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека. Программа занятий в этом направлении рассчитана на три месяца и включает в себя 24 занятия. Данный модуль является самым объемным в сравнении с остальными модулями программы……. Второй модуль "Познавательная шкатулка" направлен на развитие познавательных процессов ребенка. Программа занятий в этом направлении рассчитана на два месяца и включает в себя 16 занятий. Третий модуль "Мир как поле чудес" направлен на знакомство с окружающим миром, развитие познавательно интереса детей с помощью экспериментальной деятельности. Программа занятий в этом направлении рассчитана на два месяца и включает в себя 16 занятий.

**Первый модуль "Путешествие в страну эмоций".**

Цель: знакомство детей с эмоциональным миром человека.

Центральной задачей этой части программы является формирование у детей эмоциональной децентрации. Под эмоциональной децентрацией понимается способность индивида воспринимать и учитывать в своем поведении состояния, желания и интересы других людей. При нормальном ходе формирования личности эта способность появляется к концу дошкольного возраста. Нарушения в ее формировании могут приводить прежде всего к трудностям в общении со сверстниками и взрослыми.

Помимо центральной задачи, внутри программы данного модуля необходимо выделить дополнительную, но не менее значимую задачу – профилактику психосоматических заболеваний. Психосоматические заболевания в 21 веке заметно потеснили все остальные вследствие повешения темпа жизни, увеличения эмоциональных перегрузок и роста депрессивных тенденций на уровне массового сознания.

Естественно, что нарастание психосоматических заболеваний населения вызывает интерес у врачей и психологов к причинам, вызывающим эти заболевания. В последнее время широкое распространение получила концепция существования комплекса личностных характеристик, являющихся предпосылкой появления психосоматических заболеваний. К ним прежде всего можно отнести слабую дифференцированность эмоциональной сферы (то есть неспособность распознать и описать свои эмоции и эмоции других людей); недостаточную рефлексивность, а также запрет на внешнее проявление негативных эмоций (страх, гнев и т.д.). Мы предполагаем, что для того чтобы снизить риск возникновения в будущем психосоматических заболеваний у детей, необходимо привлекать их внимание к эмоциональному миру человека, учить их выражению и распознаванию некоторых базовых эмоций, стимулировать их самопознание.

**1 Модуль "Экскурсия по городу эмоций" (4 – 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название занятия | Цель | дата | | Источник, автор | Предполагаемый результат |
| планируемая | фактическая |
| 1 | Занятие № 1  "Знакомство" | 1. Познакомить детей друг с другом.  2. Создать благоприятную атмосферу на занятии. | 1 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 13 | Возникновение в группе на занятиях дружеской атмосферы. |
| 2 | Занятие № 2  "Давайте дружить" | 1.Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Сплотить группу.  3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | 1 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 17 | Возникновение в группе на занятиях дружеской атмосферы. |
| 3 | Занятие № 3  "Кто пришел к нам в гости? | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения.  3. Развитие способности понимать чувства другого человека. | 2 неделя  октября |  | Психо – гимнастика (М.И. Чистякова)  стр. 75;  Практические материалы для работы с детьми 3 – 9 лет (О.В. Хухлаева)  стр. 45; | Возникновение в группе на занятиях дружеской атмосферы. Возможное улучшение эмоционального фона детей. |
| 4 | Занятие № 4  "Радуга" | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения.  3. Развитие способности понимать чувства другого человека. | 2 неделя  октября |  | Практические материалы для работы с детьми 3 – 9 лет (О.В. Хухлаева)  стр. 47;  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 19 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 5 | Занятие № 5  "Правила поведения на занятиях" | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. | 3 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 20 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 6 | Занятие № 6  "Я и моя группа" | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач. | 3 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 25 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 7 | Занятие № 7  "Мы едем – едем – едем…" | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом  2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. | 4 неделя  октября |  | Психологическая помощь дошкольнику (Н.Яковлева)  стр. 45  Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста (Т.П. Трясорукова)  стр. 24 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 8 | Занятие № 8  "Паровозик настроения" | 1. Диагностика эмоциональной сферы.  2. Развитие навыков общения  3. Знакомство с базовыми эмоциями  4. Развитие цветового восприятия | 4 неделя  октября |  | Рефлексивные техники эмоционального состояния детей (Л.В. Свешникова)  стр.36  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 45 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 9 | Занятие № 9  "Пригласительный билет" | 1. Продолжить знакомство с эмоциональным миром человека  2. Развитие восприятия формы: круг, квадрат, треугольник  3. Развитие цветового восприятия | 1 неделя  ноября |  | Рефлексивные техники эмоционального состояния детей (Л.В. Свешникова)  стр.47  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 49 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 10 | Занятие № 10  "Станция – Радость" | 1. Знакомство с эмоцией "радость"  2. Создание благоприятной атмосферы на занятии.  3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека. | 1 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 28 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 11 | Занятие № 11  "Что такое радость?" | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Развитие навыков вербального и невербального общения.  3. Коррекция эмоциональной сферы ребенка | 2 неделя  ноября |  | Психо – гимнастика (М.И. Чистякова)  стр. 77-81;  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 31 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 12 | Занятие № 12  " Станция – Грусть" | 1. Знакомство с эмоцией "грусть"  2. Создание благоприятной атмосферы на занятии.  3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека | 2 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 32 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 13 | Занятие № 13  "Что такое грусть?" | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Коррекция эмоциональной сферы ребенка | 3 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 34 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 14 | Занятие № 14  "Станция – Гнев" | 1. Знакомство с эмоцией "гнев"  2. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми.  3. Тренировка мимических навыков. | 3 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 36 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 15 | Занятие № 15  "Что такое Гнев?" | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Развитие навыков общения  3. Тренировка мимических навыков. | 4 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 39  Психологическая помощь дошкольнику (Н.Яковлева)  стр. 41 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 16 | Занятие № 16  "Словарик эмоций" | 1. Привлечь внимание к эмоциональному миру человека.  2. Обучение распознаванию эмоций: радость, грусть, гнев.  Закрепление мимических навыков. | 4 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 40 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 17 | Занятие № 17  "Встреча с гномиками" | 1. Обучение распознаванию эмоций: радость, грусть, гнев.  2. Обучение техники выразительных движений.  3. Психомышечная тренировка. | 1 неделя  декабря |  | Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей (Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова)  стр. 33 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 18 | Занятие № 18  "Магазин игрушек" | 1. Обучение техники выразительных движений.  2. Обучение распознаванию основных базовых эмоций.  3 Развитие воображения  4. Психомышечная тренировка. | 1 неделя  декабря |  | Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей (Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова)  стр. 38 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 19 | Занятие № 19  "Прогулка в лесу" | 1.Обучение распознаванию основных базовых эмоций.  2. . Развитие навыков вербального и невербального общения.  3. Психомышечная тренировка | 2 неделя  декабря |  | Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей (Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова)  стр. 41 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 20 | Занятие № 20  "Город мальчиков – одуванчиков" | 1.Развить умение различать индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол, походка).  2. Развить навыки вербального и невербального общения. | 2 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 104 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 21 | Занятие № 21  "Город девочек –припевочек" | 1.Развить умение различать индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол, походка).  2. Развить навыки вербального и невербального общения. | 3 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 108 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 22 | Занятие № 22  "Угощение для мамы" | 1. Развитие умения, гармонично взаимодействовать с партнерами.  2. Преодоление упрямства и негативизма. Развитие умения подчинятся правилам игры, действовать в соответствии с ролью.  3. Формирование у детей заботливого и нежного отношения к маме. | 3 неделя  декабря |  | Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста (Т.П. Трясорукова)  стр. 53 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 23 | Занятие № 23  "Покажи и расскажи" | 1. Диагностика эмоциональной сферы ребенка. | 4 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 140  Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 116 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 24 | Занятие № 24  "Клубничное настроение" | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы ребенка. | 4 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 143 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |

**Учебно-тематический план на 1 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название занятия | Цель занятия | Содержание занятия |
| 1 | Занятие № 1  "Знакомство" | Знакомство детей друг с другом, создание условий для возникновения благоприятной атмосферы в группе. | Проведение упражнений и разыгрывание игр направленных на удовлетворение основных целей занятия, динамические паузы, создание коллективной работы «Поляна» (направленно на создание благоприятной атмосферы в группе, наблюдение за предпочтением в выборе партнеров по игре), подведение итогов. |
| 2 | Занятие № 2  "Давайте дружить" | Знакомство детей друг с другом, сплочение группы, создание условий для формирования положительного отношения к занятиям. | Разыгрывание подвижных игр направленных на умение взаимодействовать в группе. Проведение задания в ходе которого у детей развивается умение отличать предметы по цвету и размеру. Проведение пальчиковой гимнастики, динамические паузы, выполнение заданий в тетрадях (направленных на развитие внимания, наблюдательности), подведение итогов. |
| 3 | Занятие № 3  "Кто пришел к нам в гости? | Развитие коммуникативных навыков, продолжить знакомство детей друг с другом | Разыгрывание игр соответствующих основным целям занятия, пальчиковая гимнастика, динамические паузы. Выполнение заданий направленных на развитие умения обобщать и классифицировать, развитие воображения. Выполняют задания в тетрадях (развитие умения соотносить предметы по форме). Подведение итогов. |
| 4 | Занятие № 4  "Радуга" | Развитие коммуникативных навыков, развитие способности понимать чувства другого человека. | Выполнение детьми упражнения направленного на развитие умения взаимодействия в коллективе, разыгрывание игр способствующих развитию цветового восприятия. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Подведение итогов. |
| 5 | Занятие № 5  "Правила поведения на занятиях" | Знакомство детей с правилами поведения на занятиях в группе. | Разыгрывание игр, проговаривание стишков – потешек соответствующих основным целям занятия, пальчиковая гимнастика, динамические паузы. Выполнение заданий, в ходе которых дети вспоминают знакомые им вежливые слова, знакомятся с новыми словами, рассматривая приведенные картинки, рассуждают о том, что хорошо, а что плохо. Выполняют задания в тетрадях (развитие умения соотносить предметы по форме). Подведение итогов. |
| 6 | Занятие № 6  "Я и моя группа" | Включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач. | Выполнение детьми упражнения направленного на развитие умения взаимодействия в коллективе, разыгрывание игр способствующих развитию наблюдательности, внимания, умения действовать по образцу. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Выполнение в тетрадях заданий направленных на развитие умения обобщать предметы по общему признаку. Подведение итогов. |
| 7 | Занятие № 7  "Мы едем – едем – едем…" | Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. | Разыгрывание подвижных игр направленных на умение взаимодействовать в группе. Проведение задания в ходе которого у детей развивается умение отличать предметы по размеру. Проведение пальчиковой гимнастики, динамические паузы, выполнение заданий в тетрадях (направленных на развитие мелкой моторики, внимания), подведение итогов. |
| 8 | Занятие № 8  "Паровозик настроения" | Диагностика эмоциональной сферы, знакомство с базовыми эмоциями, развитие цветового восприятия | Выполнение детьми упражнения направленного на развитие умения взаимодействия в коллективе, разыгрывание игр способствующих развитию цветового восприятия. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Выполнение коллективной работы направленной на диагностику эмоциональной сферы детей. Подведение итогов. |
| 9 | Занятие № 9  "Пригласительный билет" | Продолжить знакомство с эмоциональным миром человека, развитие восприятия основных геометрических форм, развитие цветового восприятия | Выполнение детьми упражнений и игр направленных на развитие умение распознавать основные геометрические фигуры. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Выполнение в тетрадях заданий направленных на развитие моторики. Подведение итогов. |
| 10 | Занятие № 10  "Станция – Радость" | Знакомство с эмоцией "радость", привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека. | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – радость. В ходе беседы рассуждают о том, чему они радуются. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека. Подведение итогов. |
| 11 | Занятие № 11  "Что такое радость?" | Закрепление пройденного материала, коррекция эмоциональной сферы ребенка | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – радость. В ходе беседы рассуждают о том, чему они радуются. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека. Подведение итогов. |
| 12 | Занятие № 12  " Станция – Грусть" | Знакомство с эмоцией "грусть", привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – грусть. Чтение сказок по теме занятия. В ходе беседы рассуждают о том когда они грустят. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека. Подведение итогов. |
| 13 | Занятие № 13  "Что такое грусть?" | Закрепление пройденного материала, коррекция эмоциональной сферы ребенка | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – грусть. Чтение сказок по теме занятия. В ходе беседы рассуждают о том когда они грустят. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека. Подведение итогов. |
| 14 | Занятие № 14  "Станция – Гнев" | Знакомство с эмоцией "гнев", развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми. | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – гнев. В ходе беседы рассуждают о том когда они сердятся. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 15 | Занятие № 15  "Что такое Гнев?" | Закрепление пройденного материала, тренировка мимических навыков. | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – гнев. В ходе беседы рассуждают о том когда они сердятся. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 16 | Занятие № 16  "Словарик эмоций" | Обучение распознаванию эмоций: радость, грусть, гнев.  Закрепление мимических навыков. | Выполнение заданий и игр направленных на развитие общей моторики ребенка. развитие воображения. Выполнение рабочих тетрадях заданий направленных на умение различать основные базовые эмоции. Подвижная игра на развитие процессов произвольности. настольная игра на развитие внимания и соотнесение частей предмета и целого предмета. Динамические паузы, пальчиковые гимнастики. Подведение итогов. |
| 17 | Занятие № 17  "Встреча с гномиками" | Обучение распознаванию эмоций: радость, грусть, гнев, обучение техники выразительных движений, психомышечная тренировка. | Выполнение заданий и проигрывание игр направленных на развитие общей моторики, развитие процессов произвольности. Проигрывание этюдов направленных на развитие умения отличать основные человеческие эмоции. Выполнение упражнение нервно – мышечной релаксации для снятия напряжения. Подведение итогов. |
| 18 | Занятие № 18  "Магазин игрушек" | Обучение техники выразительных движений, развитие воображения, психомышечная тренировка. | Выполнение заданий и проигрывание игр направленных на развитие общей моторики, развитие процессов произвольности. Проигрывание этюдов направленных на развитие умения отличать основные человеческие эмоции. Выполнение упражнение нервно – мышечной релаксации для снятия напряжения. Подведение итогов. |
| 19 | Занятие № 19  "Прогулка в лесу" | Обучение распознаванию основных базовых эмоций, развитие навыков вербального и невербального общения, психомышечная тренировка | Выполнение заданий и проигрывание игр направленных на развитие общей моторики, развитие процессов произвольности. Проигрывание этюдов направленных на развитие умения отличать основные человеческие эмоции. Выполнение упражнение нервно – мышечной релаксации для снятия напряжения. Подведение итогов. |
| 20 | Занятие № 20  "Город мальчиков – одуванчиков" | Развить умение различать индивидуальные особенности человека, развить навыки вербального и невербального общения. | Проигрывание игр направленных на развитие умения различать индивидуальнее особенности человека. Игры на развитие мыслительной функции классификация. Выполнение в рабочих тетрадях заданий на развитие мелкой моторики рук, внимания. Проведение динамических пауз и пальчиковой гимнастики. Подведение итогов. |
| 21 | Занятие № 21  "Город девочек – припевочек" | Развить умение различать индивидуальные особенности человека, развить навыки вербального и невербального общения. | Проигрывание игр направленных на развитие умения различать индивидуальнее особенности человека. Игры на развитие мыслительной функции классификация. Выполнение в рабочих тетрадях заданий на развитие мелкой моторики рук, внимания. Проведение динамических пауз и пальчиковой гимнастики. Подведение итогов. |
| 22 | Занятие № 22  "Угощение для мамы" | Развитие умения подчинятся правилам игры, действовать в соответствии с ролью, формирование у детей заботливого и нежного отношения к маме. | Выполнение детьми упражнения направленного на развитие умения взаимодействия в коллективе, разыгрывание игр способствующих развитию воображения, умения действовать согласно полученного задания. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Выполнение в тетрадях заданий направленных на развитие умения обобщать предметы по общему признаку. Подведение итогов. |
| 23 | Занятие № 23  "Покажи и расскажи" | Диагностика эмоциональной сферы ребенка. | В ходе игр и выполнения заданий отслеживается умение детей различать базовые эмоциональные состояния человека. Выполнение релаксационного упражнения направленного на снятие усталости. Проведение пальчиковой гимнастики и динамических пауз. Подведение итогов. |
| 24 | Занятие № 24  "Клубничное настроение" | Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы ребенка. | Выполнение заданий и игр направленных на развитие общей моторики ребенка. развитие воображения. Выполнение Коллективной работы направленной на диагностику эмоциональной сферы детей. Подвижная игра на развитие процессов произвольности. Динамические паузы, пальчиковые гимнастики. Подведение итогов. |

**1 Модуль "Экскурсия по городу эмоций" (5 - 7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название занятия | Цель | дата | | Источник, автор | Предполагаемый результат |
| планируемая | фактическая |
| 1 | Занятие № 1  "Знакомство" | 1. Познакомить детей друг с другом.  2. Создать благоприятную атмосферу на занятии. | 1 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 14 | Возникновение в группе на занятиях дружеской атмосферы. |
| 2 | Занятие № 2  "Давайте дружить" | 1.Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Сплотить группу.  3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | 1 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 16 | Возникновение в группе на занятиях дружеской атмосферы. |
| 3 | Занятие № 3  "Наша группа и что мы умеем" | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения.  3. Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств, совершенствование умения выступать перед группой. | 2 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 18 | Возникновение в группе на занятиях дружеской атмосферы. Возможное улучшение эмоционального фона детей. |
| 4 | Занятие № 4  "Правила поведения на занятиях" | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач. | 2 неделя  октября |  | Практические материалы для работы с детьми 3 – 9 лет (О.В. Хухлаева)  стр. 47;  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева) стр. 22 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 5 | Занятие № 5  «Страна ПСИХОЛОГиЯ» | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения.  3. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | 3 неделя  октября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 27 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 6 | Занятие № 6  «Удивительное настроение» | 1. Диагностика эмоциональной сферы.  2. Развитие навыков общения  3. Знакомство с базовыми эмоциями  4. Развитие цветового восприятия | 3 неделя  октября |  | Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста (Т.П. Трясорукова)  стр. 31  Рефлексивные техники эмоционального состояния детей (Л.В. Свешникова) стр.29 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 7 | Занятие № 7  «Остов Плакс» | 1.Познакомить детей с чувством грусти.  2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию.  3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. | 4 неделя  октября |  | Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 82  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 31 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 8 | Занятие № 8  «Остров Радости» | 1.Познакомить детей с чувством радости.  2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию | 4 неделя  октября |  | Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 84  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева) стр. 31 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 9 | Занятие № 9  «Удивительный остров» | 1.Познакомить детей с чувством удивления.  2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию | 1 неделя  ноября |  | Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 86  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева) стр. 42 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 10 | Занятие № 10  «Страшный остров» | 1.Познакомить детей с чувством страха.  2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию | 1 неделя  ноября |  | Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 88 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 11 | Занятие № 11  «Остров Злюк» | 1.Познакомить детей с чувством страха.  2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию.  3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. | 2 неделя  ноября |  | Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 90  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева) стр. 38 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 12 | Занятие № 12  «Бухта Спокойствия» | 1.Познакомить детей с чувством страха.  2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию.  3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.  4. Снятие эмоционального напряжения. | 2 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 52 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 13 | Занятие № 13  «Словарик эмоций» | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. | 3 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 57 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 14 | Занятие № 14  «Волшебные средства понимания» | 1.Сплотить группу.  2.Развить вербальное и невербальное общение.  3. Формировать отношение доверия, умения сотрудничать. | 3 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 105  Психо – гимнастика (М.И. Чистякова)  стр. 64 - 71; | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 15 | Занятие № 15  «Страна Вообразилия» | 1.Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений.  2.Развивать невербальное и вербальное общение.  3. Формировать интерес к творческим играм. | 4 неделя  ноября |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 60  Психологическая помощь дошкольнику (Н.Яковлева)  стр. 39 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 16 | Занятие № 16  "Встреча с гномиками" | 1. Обучение техники выразительных движений.  2. Обучение распознаванию основных базовых эмоций.  3 Развитие воображения  4. Психомышечная тренировка. | 4 неделя  ноября |  | Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей (Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова)  стр. 33 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 17 | Занятие № 17  "Магазин игрушек" | 1. Обучение техники выразительных движений.  2. Обучение распознаванию основных базовых эмоций.  3 Развитие воображения  4. Психомышечная тренировка | 1 неделя  декабря |  | Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей (Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова)  стр. 38 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 18 | Занятие № 18  «Я и моя семья» | 1.Воспитывать любовь и уважение к семье.  2.Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи.  3.Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь. | 1 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 117 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 19 | Занятие № 19  «Я и мои друзья» | 1.Расширить и углубить представление детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям.  2.Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.  3.Воспитывать доброе отношение детей друг к другу. | 2 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 122 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 20 | Занятие № 20  «Я и мое имя» | 1.Идентификация ребенка со своим именем.  2.Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я.  3.Стимулирование творческого самовыражения. | 2 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 125 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 21 | Занятие № 21  «Кто такой Я?» | 1.Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности.  2.Развитие представления о себе, качествах своего характера. | 3 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 130 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 22 | Занятие № 22  «Я особенный» | 1.Развивать способность детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества.  2.Развивать самосознание.  3.Формировать отношение доверия, умения сотрудничать. | 3 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 132 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 23 | Занятие № 23  "Покажи и расскажи" | 1. Диагностика эмоциональной сферы ребенка. | 4 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 140  Развитие эмоционально – волевой сферы детей 4-6 лет (Ю.Е. Веприцкая)  стр. 116 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |
| 24 | Занятие № 24  "Клубничное настроение" | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы ребенка. | 4 неделя  декабря |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 143 | Возможное улучшение и коррекция эмоционального фона детей. |

**Учебно-тематический план на 2 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название занятия | Цель занятия | Содержание занятия |
| 1 | Занятие № 1  "Знакомство" | Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии. | Проведение упражнений и разыгрывание игр направленных на удовлетворение основных целей занятия, динамические паузы, создание коллективной работы «Поляна» (направленно на создание благоприятной атмосферы в группе, наблюдение за предпочтением в выборе партнеров по игре), подведение итогов. |
| 2 | Занятие № 2  "Давайте дружить" | Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | Разыгрывание подвижных игр направленных на умение взаимодействовать в группе. Проведение задания в ходе которого у детей развивается умение отличать предметы по цвету и размеру. Проведение пальчиковой гимнастики, динамические паузы, выполнение заданий в тетрадях (направленных на развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления), подведение итогов. |
| 3 | Занятие № 3  "Наша группа и что мы умеем" | Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств, совершенствование умения выступать перед группой. | Разыгрывание подвижных игр направленных на умение взаимодействовать в группе, развитие процессов произвольности. Проведение пальчиковой гимнастики, динамические паузы, выполнение заданий в тетрадях (направленных на развитие внимания, наблюдательности), подведение итогов. |
| 4 | Занятие № 4  "Правила поведения на занятиях" | Включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач. | Во время проигрывания игр проговариваются и обсуждаются правила поведения, динамические паузы, пальчиковая гимнастика. Выполнение в тетрадях заданий направленных на развитие мелкой моторики, на развитие умения зрительно соотносить предметы, подведение итогов. |
| 5 | Занятие № 5  «Страна ПСИХОЛОГиЯ» | Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Выполнение детьми упражнения направленного на развитие умения взаимодействия в коллективе, разыгрывание игр способствующих развитию воображения, умения действовать согласно полученного задания. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Выполнение в тетрадях заданий направленных на развитие умения обобщать предметы по общему признаку. Подведение итогов. |
| 6 | Занятие № 6  «Удивительное настроение» | Диагностика эмоциональной сферы. Знакомство с базовыми эмоциями. Развитие цветового восприятия | Выполнение детьми упражнения направленного на развитие умения взаимодействия в коллективе, разыгрывание игр способствующих развитию наблюдательности, выполнение коллективной работы по отображению своего настроения.. Проведение пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Выполнение в тетрадях заданий направленных на развитие умения обобщать предметы по общему признаку. Подведение итогов. |
| 7 | Занятие № 7  «Остов Плакс» | Познакомить детей с чувством грусти. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию. | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – грусть. В ходе беседы рассуждают о том когда они грустят.. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 8 | Занятие № 8  «Остров Радости» | Познакомить детей с чувством радости. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – радость. В ходе беседы рассуждают о том когда они радуются. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 9 | Занятие № 9  «Удивительный остров» | Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – удивление. В ходе беседы рассуждают о том когда они удивляются. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 10 | Занятие № 10  «Страшный остров» | Познакомить детей с чувством страха Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – страх. В ходе беседы рассуждают о том, чему они боятся. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека. Подведение итогов. |
| 11 | Занятие № 11  «Остров Злюк» | Познакомить детей с чувством страха. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию. | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – гнев. В ходе беседы рассуждают о том когда они сердятся. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 12 | Занятие № 12  «Бухта Спокойствия» | Познакомить детей с чувством страха. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражение через мимику, пантомимику, интонацию. Снятие эмоционального напряжения. | В ходе занятия дети по средством игры знакомятся с эмоцией – спокойствие. В ходе беседы рассуждают о том когда они бывают спокойны. Выполняют задания направленные на тренировку мимических навыков. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение заданий в тетрадях направленных на умение отличать базовые эмоциональные состояния человека, развитие мелкой моторики рук. Подведение итогов. |
| 13 | Занятие № 13  «Словарик эмоций» | Закрепление пройденного материала. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. | Выполнение заданий и игр направленных на развитие общей моторики ребенка. развитие воображения. Выполнение рабочих тетрадях заданий направленных на умение различать основные базовые эмоции, уметь различать свое эмоциональное состояние. Динамические паузы, пальчиковые гимнастики. Подведение итогов. |
| 14 | Занятие № 14  «Волшебные средства понимания» | Формировать отношение доверия, умения сотрудничать. | Разыгрывание игр соответствующих основным целям занятия, пальчиковая гимнастика, динамические паузы. Выполнение заданий направленных на развитие умения обобщать и классифицировать, развитие воображения. Выполняют задания в тетрадях (развитие умения соотносить предметы по форме). Подведение итогов. |
| 15 | Занятие № 15  «Страна Вообразилия» | Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. | Выполнение заданий и игр направленных на развитие общей моторики ребенка. развитие воображения. Выполнение рабочих тетрадях заданий направленных на умение различать основные базовые эмоции, уметь различать свое эмоциональное состояние. Динамические паузы, пальчиковые гимнастики. Подведение итогов. |
| 16 | Занятие № 16  "Встреча с гномиками" | Обучение техники выразительных движений, распознаванию основных базовых эмоций. | Выполнение заданий и проигрывание игр направленных на развитие общей моторики, развитие процессов произвольности. Проигрывание этюдов направленных на развитие умения отличать основные человеческие эмоции. Выполнение упражнение нервно – мышечной релаксации для снятия напряжения. Подведение итогов |
| 17 | Занятие № 17  "Магазин игрушек" | Обучение техники выразительных движений. Обучение распознаванию основных базовых эмоций, психомышечная тренировка | Выполнение заданий и проигрывание игр направленных на развитие общей моторики, развитие процессов произвольности. Проигрывание этюдов направленных на развитие умения отличать основные человеческие эмоции. Выполнение упражнение нервно – мышечной релаксации для снятия напряжения. Подведение итогов. |
| 18 | Занятие № 18  «Я и моя семья» | Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь. | Выполнение заданий и игр направленных на развитие координации. Обсуждение фотографий семьи, прочтение сказки и обсуждение сюжета сказки, рассуждение на тему зачем нужна семья, как нужно помогать членам семьи. Проведение психомышечной тренировки, выполнение пальчиковой гимнастики, подведение итогов. |
| 19 | Занятие № 19  «Я и мои друзья» | Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу. | Выполнение игр и заданий, в ходе которых отрабатываются навыки работы в коллективе, умения доверять товарищу. После прослушивания песни по теме занятия проводится обсуждение понятия дружбы. Динамические паузы, пальчиковая гимнастика, подведение итогов. |
| 20 | Занятие № 20  «Я и мое имя» | Идентификация ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. | Прочтение психотерапевтической сказки. Беседа обсуждение по теме занятия. Выполнение в тетрадях заданий на развитие внимания. Проигрывание подвижных игр и пальчиковой гимнастики по теме занятия. Подведение итогов. |
| 21 | Занятие № 21  «Кто такой Я?» | Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. Развитие представления о себе, качествах своего характера. | Проигрывание игр направленных на развитие умения различать индивидуальнее особенности человека, понимать природу своих чувств. Игры на развитие мыслительной функции классификация. Выполнение в рабочих тетрадях заданий на развитие мелкой моторики рук, внимания. Проведение динамических пауз и пальчиковой гимнастики. |
| 22 | Занятие № 22  «Я особенный» | Развивать способность детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества.  Развивать самосознание. | Разыгрывание игр соответствующих основным целям занятия, пальчиковая гимнастика, динамические паузы. Выполнение заданий направленных на развитие умения обобщать и классифицировать, развитие воображения. Выполняют задания в тетрадях (развитие умения соотносить предметы по форме). Подведение итогов. |
| 23 | Занятие 23  "Покажи и расскажи" | Диагностика эмоциональной сферы ребенка. | В ходе игр и выполнения заданий отслеживается умение детей различать базовые эмоциональные состояния человека. Выполнение релаксационного упражнения направленного на снятие усталости. Проведение пальчиковой гимнастики и динамических пауз. Подведение итогов. |
| 24 | Занятие 24  "Клубничное настроение" | Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы ребенка. | Выполнение заданий и игр направленных на развитие общей моторики ребенка. развитие воображения. Выполнение Коллективной работы направленной на диагностику эмоциональной сферы детей. Подвижная игра на развитие процессов произвольности. Динамические паузы, пальчиковые гимнастики. Подведение итогов. |

**Второй модуль "Познавательная шкатулка".**

Цель: развитие познавательных психических процессов.

Период дошкольного детства является наиболее благоприятным для формирования необходимых психических функций и социально значимых качеств личности. Именно в это время закладываются основы будущей учебной деятельности ребенка, идет активное развитие его познавательных способностей. Ребенок овладевает родным языком, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины, пространства, времени. Развиваются виды и свойства внимания, памяти, воображения. Происходит становление наглядных форм мышления и мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, классификации и т. д. Другими словами формируется "багаж" всех тех знаний, умений и навыков с которыми отправится в школу.

Вот почему так важно в период дошкольного возраста выявить особенности психического развития ребенка, сформированность психологических новообразований, соответствие уровня развития умение, навыков, личностных и межличностных особенностей возрастным ориентациям и т. д. Поэтому в рамках занятий психологом будет проведена психодиагностика по выявлению уровня сформированности познавательных процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления и речи.

Дальнейшие коррекционно – развивающие занятия будут проводиться с учетом индивидуальных особенностей детей. Занятия будут направлены на развитие и коррекцию познавательных процессов, развитие мелкой моторики рук через игру и упражнения, развитие коммуникативных навыков.

**2 Модуль "Познавательная шкатулка" (4 – 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название и тема занятия | Цель | дата | | Источник, автор | Предполагаемый результат |
| планируемая | фактическая |
| 1 | Занятие 1  Знакомство. | 1. Познакомить детей друг с другом.  2. Создать благоприятную атмосферу на занятии. | 1 неделя  февраля |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 13  Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста (Т.П. Трясорукова)  стр. 17 |  |
| 2 | Занятие 2  Знакомство с правилами работы в группе. | 1.Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Сплотить группу.  3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | 1 неделя  февраля |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 17  Интернет ресурс |  |
| 3 | Занятие 3  Первичная диагностика развития психических процессов детей. | 1. Продолжить знакомство детей друг с другом.  2. Диагностика развития детей. | 2 неделя  февраля |  | Коррекционно – развивающие занятия. (В.Л. Шарохина)  стр. 4  Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста.  (М.П. Злобенко)  стр. 6 |  |
| 4 | Занятие 4  Колобок | 1. Развитие зрительного восприятия (форма, размер).  2. Развитие мышления, навыков конструирования по образцу.  3. Развитие внимания и памяти.  4. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | 2 неделя  февраля |  | Коррекционно – развивающие занятия. (В.Л. Шарохина)  стр. 8 |  |
| 5 | Занятие 5  Три медведя | 1. Развитие зрительного восприятия (цвет, величина).  2. Развитие речи.  3. Развитие общей и мелкой моторики. | 3 неделя февраля |  | Коррекционно – развивающие занятия. (В.Л. Шарохина)  стр. 12 |  |
| 6 | Занятие 6  В гостях у Зайчика | 1. Развитие речи.  2. Развитие мышления и воображения.  3. Развитие целенаправленного внимания и зрительной памяти.  4. Совершенствование коммуникативных навыков. | 3 неделя февраля |  | Коррекционно – развивающие занятия. (В.Л. Шарохина)  стр. 17 |  |
| 7 | Занятие 7 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Развитие мелкой моторики.  3. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями взрослого.  4. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | 4 неделя февраля |  | Коррекционно – развивающие занятия. (В.Л. Шарохина)  стр. 21 |  |
| 8 | Занятие 8 | 1. Диагностика эмоциональной сферы.  2. Развитие навыков общения  3. Знакомство с базовыми эмоциями  4. Развитие цветового восприятия | 4 неделя февраля |  | Рефлексивные техники эмоционального состояния детей (Л.В. Свешникова)  стр.36  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 45 |  |
| 9 | Занятие 9 | 1. Продолжить знакомство с эмоциональным миром человека  2. Развитие восприятия формы: круг, квадрат, треугольник  3. Развитие цветового восприятия | 1 неделя  марта |  | Рефлексивные техники эмоционального состояния детей (Л.В. Свешникова)  стр.47  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 49 |  |
| 10 | Занятие 10 | 1. Знакомство с эмоцией "радость"  2. Создание благоприятной атмосферы на занятии.  3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека. | 1 неделя  марта |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 28 |  |
| 11 | Занятие 11 | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Развитие навыков вербального и невербального общения.  3. Коррекция эмоциональной сферы ребенка | 2 неделя  марта |  | Психо – гимнастика (М.И. Чистякова)  стр. 77-81;  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 31 |  |
| 12 | Занятие 12 | 1. Знакомство с эмоцией "грусть"  2. Создание благоприятной атмосферы на занятии.  3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека | 2 неделя  марта |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 32 |  |
| 13 | Занятие 13 | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Коррекция эмоциональной сферы ребенка | 3 неделя  марта |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 34 |  |
| 14 | Занятие 14 | 1. Знакомство с эмоцией "гнев"  2. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми.  3. Тренировка мимических навыков. | 3 неделя  марта |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 36 |  |
| 15 | Занятие 15 | 1. Закрепление пройденного материала.  2. Развитие навыков общения  3. Тренировка мимических навыков. | 4 неделя  марта |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 39  Психологическая помощь дошкольнику (Н.Яковлева)  стр. 41 |  |
| 16 | Занятие 16  Итоговая диагностика развития познавательных процессов  детей. | 1. Привлечь внимание к эмоциональному миру человека.  2. Обучение распознаванию эмоций: радость, грусть, гнев.  Закрепление мимических навыков. | 4 неделя  марта |  | Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (Н.Ю.Куражева)  стр. 40 |  |

**Третий модуль "Мир как поле чудес".**

Цель: развитие интереса детей к окружающему миру.

В Федеральных государственных требованиях дано описание качеств ребенка, поступающего в школу: «любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); задает вопросы взрослому, любит экспериментировать, способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)».

В связи с этим важность и своевременность вопроса развития познавательных интересов в дошкольном возрасте не подлежит сомнению.

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, которая представляется не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого.

Особенности возраста позволяют ставить вопрос об обучении дошкольников средствами познания окружающего мира, одним из которых является познавательный интерес. Интерес, вычленяя, информацию из общего потока, выделяя предмет или явления, делает его значимым для ребенка. Причины интеллектуальной пассивности, встречающиеся у детей, часто лежат в ограниченности интеллектуальных впечатлений, интересов детей. Вместе с тем, будучи не в состоянии сравниться с самым простым учебным заданием, дети быстро выполняют его, если оно переводиться в практическую плоскость или в игру.

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». На этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в практику работы с дошкольниками. Для того чтобы познавательный интерес постоянно подкреплялся, получал импульсы для развития, необходимо создать соответствующие условия, а также использовать приемы, вызывающие у детей ощущение собственного роста.

**ПРОГРАММА**

**Учебный план на 4 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы программы | Количество часов | | | |
| 1 год | 2 год | 3 год | 4 год |
| **1.** | **Рисование** | **36** | **36** | **72** | **72** |
| 1.1. | Рисование отдельных предметов | 23 | 18 | 43 |  |
| 1.2. | Сюжетное рисование | 8 | 10 | 16 |  |
| 1.3. | Декоративное рисование | 5 | 8 | 13 |  |
| **2.** | **Аппликация** | **18** | **18** | **18** | **18** |
| 2.1. | Предметная аппликация | 12 | 7 | 7 |  |
| 2.2. | Сюжетная аппликация | 4 | 6 | 6 |  |
| 2.3. | Декоративная аппликация | 2 | 5 | 5 |  |
| **3.** | **Лепка** | **18** | **18** | **18** | **18** |
| 3.1. | Лепка отдельных предметов | 18 | 14 | 9 |  |
| 3.2. | Сюжетная лепка | - | 2 | 4 |  |
| 3.3. | Декоративная лепка | - | 2 | 4 |  |
|  | Всего часов: | **72** | **72** | **108** | **108** |

**Учебно-тематический план на 1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделови тем | Количество часов | | | Содержание разделов |
| Всего | Теория | Практика |
| **1.** | **Рисование.** | **36** |  |  |  |
| 1.1. | Рисование отдельных предметов | 23 | 5 | 18 | Знакомство с художественным материалом для рисования (карандашами, красками) и приемами работы с ними. Рисование отдельных предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Упражнения на выполнение линий разного характера. |
| 1.2. | Сюжетное рисование | 8 | 2 | 6 | Знакомство детей с творчеством художников – иллюстраторов.  Иллюстрирование сюжетов литературных произведений, создание сказочных образов. Упражнения на формирование композиционных умений. |
| 1.3. | Декоративное рисование | 5 | 1 | 4 | Знакомство с декоративной деятельностью, народными промыслами. Украшение декоративными узорами силуэтов предметов и игрушек. |
| **2.** | Аппликация. | **18** |  |  |  |
| 2.1. | Предметная аппликация | 12 | 3 | 9 | Знакомство с бумагой, ее свойствами, инструментами, порядком выполнения аппликации. Составление изображений предметов из готовых фигур. Упражнения на закрепление навыков резания попрямой. |
| 2.2. | Сюжетная аппликация | 4 | 1 | 3 | Составление несложных сюжетных композиций. Закрепление навыков аккуратного вырезания и наклеивания. |
| 2.3. | Декоративная аппликация | 2 | 1 | 1 | Составление узоров из различных геометрических форм. |
| **3.** | **Лепка.** | **18** |  |  |  |
| 3.1. | Предметная лепка | 16 | 4 | 12 | Знакомство детей пластилином, с правилами, приемами и техникой лепки.  Лепка основных форм, производных от них, несложных по форме предметов. |
| 3.2. | Сюжетная лепка | - |  |  |  |
| 3.3. | Декоративная лепка | - |  |  |  |

Итого: 72 часа.

# **Раздел №1. Рисование.**

# **Тема №1: Рисование отдельных предметов (23 часа).**

*Теоретическая часть.*

Знакомство с художественным материалом, свойствами графических и живописных материалов и приемами работы. Роль рисунка в творческой деятельности. Основы изобразительной грамоты. Основные и дополнительные цвета.

*Практическая часть.*

Знакомство с миром линий (прямые, волнистые, наклонные, ломанные) и геометрических фигур. Упражнения на выполнение линий разного характера.

Рисование простых по очертанию и строению предметов. Передача в рисунках формы, очертания, цвета изображаемых предметов доступными детям средствами.

Рисование карандашами «В гостях у королевы-кисточки».

1. Рисование карандашами «Трава для зайчат».
2. Рисование красками «Полосатый шарфик».
3. Рисование красками «Веселый дождь».
4. Рисование красками «Разноцветные листочки».
5. Рисование красками «По волнам по морям».
6. Рисование красками «Разноцветные клубочки».
7. Рисование красками «Баранки».
8. Рисование красками «Солнышко».
9. Рисование красками «Радуга».
10. Рисование карандашами «Разноцветные мячи».
11. Рисование красками «Воздушные шарики».
12. Рисование красками «Одуванчики».
13. Рисование карандашами «Яблоки для ежа».
14. Рисование красками «Варим на зиму компот».
15. Рисование красками «Дары осени» (овощи).
16. Рисование красками «Кубики рассыпались».
17. Рисование красками «Мы починим грузовик».
18. Рисование красками «Разноцветные флажки».
19. Рисование красками «Новогодняя елочка».
20. Рисование красками «Мы построим новый дом».
21. Рисование красками «Неваляшка».
22. Рисование красками «Снеговик».

Тема №2. Сюжетное рисование (8 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с творчеством художников – иллюстраторов.

*Практическая часть.*

Иллюстрирование сюжетов литературных произведений, создание сказочных образов. Передача в рисунках смысловой связи между предметами. Упражнения на формирование композиционных умений (располагать несколько предметов на одной линии, на всем листе бумаги в соответствии с содержанием рисунка).

1. Рисование по сказке «Колобок».
2. Рисование красками «Веселыеосьминожки».
3. Рисование красками «Теремок».
4. Рисование красками «Зимнее дерево».
5. Рисование красками по сказке К.Чуковского «Цыпленок».
6. Рисование красками «Птичка-невеличка».
7. Рисование красками «Первые цветы».
8. Рисование красками «Рыбки плещутся в водичке».

Тема №3. Декоративное рисование (5 часов).

# ***Теоретическая часть***.

# Знакомство с декоративной деятельностью, народными промыслами. Знакомство детей с изделиями мастеров народного творчества, воспитание интереса и любви к декоративно-прикладному искусству. Формирование элементарных представлений о декоративном обобщении геометрических форм мира,о ритме, о красоте народной росписи в украшении одежды, посуды, игрушек.

*Практическая часть.*

Украшение декоративными узорами на бумаге разной формы (круге, квадрате), силуэтов предметов и игрушек.

1. Декоративное рисование красками «Разноцветные тарелки».
2. Декоративное рисование красками «Разноцветные платочки».
3. Декоративное рисование «Рябинка».
4. Декоративное рисование красками «Варежки для заюшки».
5. Декоративное рисование красками «Веселые матрешки».

# **Раздел №2. Аппликация.**

Тема №1. Предметная аппликация (12 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с бумагой, ее свойствами, инструментами, порядком выполнения аппликации.

*Практическая часть.*

Составление изображений предметов из готовых фигур, нескольких частей.

1. Аппликация «Разноцветные бусы».
2. Аппликация «Воздушные шарики» (с элементами рисования).
3. Аппликация «Разноцветные листочки».
4. Аппликация «Разноцветные облака».
5. Аппликация «Дом, в котором я живу».
6. Аппликация «Мимоза».
7. Аппликация «Солнышко».
8. Аппликация «Вагончики».
9. Аппликация «Цыплята» (с элементами рисования).
10. Аппликация «Елочка».
11. Аппликация «Снеговик-почтовик».
12. Аппликация «Одуванчики».

Тема №2.Сюжетная аппликация (4 часа).

*Теоретическая часть*.

Основная цель этой темы – научить детей составлять несложные сюжетные композиции,дополнять работу деталями в соответствии с содержанием работы.

*Практическая часть.*

Составление несложных сюжетных композиций. Закрепление навыков аккуратного вырезания и наклеивания.

1. Аппликация «Зимний город (с элементами рисования).
2. Аппликация «Кораблики» (с элементами рисования).
3. Аппликация «Подводный мир».
4. Аппликация «Космическое путешествие».

Тема №3. Декоративная аппликация (2часа).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с декорированием – способом создания изображения, узором, ритмом.

***Практическая часть.***

Составление узоров из различных геометрических форм.

1. Аппликация «Разноцветные шарфики» (узор на полосе).
2. Аппликация «Коврик».

# **Раздел №3. Лепка.**

Тема №1. Предметная лепка (18 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей пластилином, с правилами, приемами и техникой лепки.

*Практическая часть.*

Лепка простых форм (цилиндры, диски, шары), производные от них.

Лепка несложных знакомых предметов с натуры и по представлению.

1. Лепка «Пластилиновый человечек».
2. Лепка «Разноцветные колбаски».
3. Лепка «Разноцветные змейки».
4. Лепка «Теремок».
5. Лепка «Сушки».
6. Лепка «Улитка».
7. Лепка «Морковка».
8. Лепка «Разноцветные конфетки».
9. Лепка «Колобок».
10. Лепка «Неваляшка».
11. Лепка «Яблоко».
12. Лепка «Угощенье для друзей».
13. Лепка «Разноцветные тарелки»
14. Лепка «Грибы».
15. Лепка «Вишня в корзинках».
16. Лепка «Цыпленок».
17. Лепка «Снеговик».
18. Лепка «Зайка-попрыгайка».

**Учебно-тематический план на 2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделови тем. | Количество  часов | | | Содержание разделов |
| Всего | Теория | Практика |
| **1.** | **Рисование.** | **36** |  |  |  |
| 1.1. | Предметное рисование | 18 | 4 | 14 | Знакомство с графическими и художественным материалами, их свойствами и приемами работы. Знакомство детей с основами рисунка, изобразительной грамоты. Упражнения на выполнение линий разного характера. |
| 1.2. | Сюжетное рисование | 10 | 2 | 8 | Иллюстрирование сюжетов литературных произведений, создание сказочных образов с использованием знаний по композиции и цвету. Рисование на темы по представлению. |
| 1.3. | Декоративная работа | 8 | 2 | 6 | Знакомство детей с изделиями мастеров народного творчества. Украшение силуэтов предметов и игрушек по мотивам народной декоративной росписи. |
| **2.** | **Аппликация.** | **18** |  |  |  |
| 2.1. | Предметная аппликация | 7 | 1 | 6 | Знакомство детей с бумагой, видами бумаги, природными свойствами. Знакомство с техникой работы: аппликацией, бумагопластикой. Составление изображений предметов из отдельных частей. |
| 2.2. | Сюжетная аппликация | 6 | 1 | 5 | Составление несложных сюжетных композиций. Закрепление навыков аккуратного вырезания и наклеивания. |
| 2.3. | Декоративная аппликация | 5 | 1 | 4 | Составление узоров на бумаге разной формы. Изготовление поделок (поздравительных открыток). |
| **3.** | **Лепка.** | **18** |  |  |  |
| 3.1. | Предметная лепка | 14 | 3 | 11 | Знакомство детей с пластилином, приемами работы с ним. Лепка простых по форме предметов, животных, человека, соблюдая строение, форму, пропорции, передавая наиболее характерные детали. |
| 3.2. | Сюжетная лепка | 2 | 1 | 1 | Лепка несложных сюжетов, используя знакомые приемы лепки, соблюдая пропорции между предметами. |
| 3.3. | Декоративная лепка. | 2 | 1 | 1 | Знакомство детей с декоративной лепкой по мотивам народной пластики. Лепка посуды и фигурок по мотивам народных игрушек. |

Итого: 72 часа

# **Раздел №1. Рисование.**

# **Тема №1: Предметное рисование (18 часов).**

*Теоретическая часть.*

Знакомство с художественными материалами, свойствами живописных материалов и приемами работы.

Знакомство детей с основами рисунка и основами изобразительной грамоты. *Практическая часть*.

Рисование простых по очертанию и строению предметов. Передача в рисунках формы, очертания, цвета изображаемых предметов доступными детям средствами.

1. Рисование «Веселый клоун».
2. Рисование «Грибной дождь».
3. Рисование «Радуга».
4. Рисование «Воздушные шары».
5. Рисование «Носит одуванчик желтый сарафанчик».
6. Рисование «У медведя во бору грибы ягоды беру».
7. Рисование «Дары осени» (фрукты).
8. Рисование «Дары осени» (овощи).
9. Рисование «На лугу я ромашки соберу».
10. Рисование «Краски осени».
11. Рисование «Цыплята».
12. Рисование «Утята».
13. Рисование «Веселые снеговики».
14. Рисование «Новогодняя елочка».
15. Рисование «Снегурочка».
16. Рисование «Кораблики».
17. Рисование «Моя любимая мама».
18. Продолжение работы «Моя любимая мама».

Тема №2. Сюжетное рисование (10 часов).

*Теоретическая часть.*

Основная цель этой темы – научить ребенка передавать свои впечатления, иллюстрировать литературные произведения, создавать сказочные образы с использованием знаний по композиции и цвету.

*Практическая часть.*

Иллюстрирование сюжетов литературных произведений, создание сказочных образов с использованием знаний по композиции и цвету. Передача в рисунках смысловой связи между предметами. Рисование на темы по представлению. Метод фантазирования, ассоциаций, новая история.

1. Рисование « Осенний лес».
2. Рисование «На морском дне».
3. Рисование «Птицы нашего двора».
4. Рисование по сказке «Теремок».
5. Рисование «Зимний лес».
6. Рисование «Путешествие Винни-Пуха».
7. Рисование «Жираф».
8. Рисование «Золотая рыбка».
9. Рисование «Я люблю свою лошадку».
10. Рисование «Космическое путешествие».

Тема №3. Декоративное рисование (8 часов).

# ***Теоретическая часть.***

# Знакомство детей с изделиями мастеров народного творчества, воспитание интереса и любви к декоративно-прикладному искусству. Формирование элементарных представлений о декоративном обобщении геометрических форм и форм растительного мира,о ритме и симметрии в узоре, о красоте народной росписи в украшении одежды, посуды, игрушек.

*Практическая часть.*

Рисование узоров и декоративных элементов по образцам на бумаге разной формы. Самостоятельное составление декоративной росписи из простейших элементов растительного и геометрического узоров на примерах народной росписи.

1. Декоративное рисование «Разноцветные тарелки».
2. Декоративное рисование «Разноцветные салфетки».
3. Декоративное рисование «Чайный сервиз».
4. Декоративное рисование «Разноцветные бабочки».
5. Декоративное рисование «Морозные узоры».
6. Декоративное рисование «Матрешка».
7. Декоративное рисование «Дымковская лошадка».
8. Декоративное рисование «Дымковская барышня».

# **Раздел №2. Аппликация.**

Тема №1.Предметная аппликация (7 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство с бумагой, ее свойствами, техникой работы с бумагой (аппликацией, бумагопластикой), порядком выполнения аппликации.

*Практическая часть.*

Составление фигур животных, насекомых, сказочных образов.

1. Аппликация «Вышло солнышко гулять».
2. Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик».
3. Аппликация «Путешествие Винни-Пуха».
4. Аппликация «Дары осени».
5. Аппликация «Маки».
6. Аппликация «Снеговик».
7. Аппликация «Божья-коровка».

Тема №2.Сюжетная аппликация (6 часов).

*Теоретическая часть.*

Основная цель этой темы – научить детей составлять несложные сюжетные композиции,дополнять работу деталями в соответствии с содержанием работы.

*Практическая часть.*

Составление несложных сюжетных композиций.

1. Аппликация «Дружная семейка» (цыплята).
2. Аппликация «Праздник цветов» (коллективная работа).
3. Аппликация «Воробьи».
4. Аппликация «Зимний пейзаж».
5. Аппликация «Космическое путешествие».
6. Аппликация «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».

Тема №3.Декоративная аппликация (5 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с декорированием – способом создания изображения, узором, ритмом; работой художника-оформителя.

***Практическая часть*.**

Составление узоров на бумаге разной формы, изображений полу объемных композиций, изготовление своими руками поздравительных открыток.

1. Аппликация «Разноцветные тарелки».
2. Аппликация «Рукавички».
3. Новогодняя открытка.
4. Открытка папе.
5. Открытка маме.

# **Раздел №3. Лепка.**

Тема №1. Предметная лепка (14 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с пластилином, приемами работы с ним.

*Практические занятия*.

Лепка простых по форме предметов, животных, человека, соблюдая строение, форму, пропорции, передавая наиболее характерные детали.

1. Лепка «Пластилиновый человечек».
2. Лепка «Пирамидка».
3. Лепка «Ракета».
4. Лепка «Дюймовочка».
5. Лепка «Дары осени» (фрукты).
6. Лепка «Дары осени» (овощи).
7. Лепка «Цыпленок».
8. Лепка «Утенок».
9. Лепка «Поросенок».
10. Лепка «Зайка-попрыгайка».
11. Лепка «Мишутка».
12. Лепка «Веселые снеговики».
13. Лепка «Снегурочка».
14. Лепка «Гуси-лебеди».

Тема №2. Сюжетная лепка (2 часа).

*Теоретическая часть.*

Научить детей создавать сказочные образы по представлению, отбирать существенное, характерное для создания скульптурной композиции.

*Практическая часть.*

Лепка нескольких простых по форме предметов, сказочных образов, используя ранее полученные знания, соблюдая пропорции между предметами.

1. Лепка по сказке «Колобок».
2. Лепка «На морском дне».

Тема №3. Декоративная лепка (2 часа).

*Теоретическая часть.*

Познакомить детей с декоративной лепкой по мотивам народной пластики, с игрушкой как одним из видов народного творчества.

*Практическая часть.*

Лепка посуды и фигурок по мотивам народных игрушек.

1. Лепка «Полосатая чашка»
2. Лепка «Золотая рыбка»

**Учебно-тематический план на 3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Количество  часов | | | Содержание разделов |
| Всего | Теория | Практика |
| **1.** | **Рисование.** | **72** |  |  |  |
| 1.1. | Предметное рисование | 43 | 10 | 33 | Знакомство с художественным материалом, свойствами графических и живописных материалов и приемами работы.  Знакомство детей с основами рисунка, с ролью рисунка в творческой деятельности Знакомство с основами изобразительной грамоты, основными и дополнительными, теплыми и холодными цветами. |
| 1.2. | Сюжетное рисование | 16 | 4 | 12 | Иллюстрирование сюжетов литературных произведений, создание сказочных образов с использованием знаний по композиции и цвету. Рисование на темы по представлению. Метод фантазирования, новая история. |
| 1.3. | Декоративное рисование | 13 | 3 | 10 | Знакомство детей с изделиями мастеров народного творчества, воспитание интереса и любви к декоративно-прикладному искусству. Формирование элементарных представлений о ритме и симметрии в узоре, о красоте народной росписи в украшении одежды, посуды, игрушек. |
| **2.** | **Аппликация.** | **18** |  |  |  |
| 2.1. | Предметная аппликация | 7 | 1 | 6 | Знакомство детей с бумагой, видами бумаги, историей ее появления, природными свойствами. Знакомство с техникой работы: оригами, аппликацией, бумагопластикой. |
| 2.2. | Сюжетная аппликация | 6 | 1 | 5 | Составление сюжетных композиций, используя разнообразные приемы вырезывания. |
| 2.3. | Декоративная аппликация | 5 | 1 | 4 | Составление узоров на бумаге разной формы. Изготовление поделок (поздравительных открыток). |
| **3.** | **Лепка** | **18** |  |  |  |
| 3.1. | Предметная лепка | 9 | 2 | 7 | Знакомство пластическими материалами (пластилином, соленым тестом), приемами работы с ними.Совершенствование технических приемов. |
| 3.2. | Сюжетная лепка | 4 | 1 | 3 | Лепить фигуру человека и животных в движение (по частям и из целого куска) по представлению, с натуры. |
| 3.3. | Декоративная лепка. | 4 | 1 | 3 | Знакомство детей с декоративной лепкой по мотивам народной пластики.  Лепка декоративной посуды, игрушек по мотивам народных образцов. |

Итого: 108 часов

# **Раздел №1. Рисование.**

# **Тема №1.Предметное рисование (43 часа).**

*Теоретическая часть.*

Знакомство с художественным материалом (карандашами, мелками, фломастерами), свойствами графических материалов и приемами работы.

Знакомство с художественными материалами, свойствами живописных материалов и приемами работы.

Знакомство детей с основами рисунка, ролью рисунка в творческой деятельности.

Знакомство с основами изобразительной грамоты, с основными и дополнительными, теплыми и холодными цветами, основными сочетаниями в природе.

*Практическая часть.*

Создание изображений предметов, животных, насекомых, людей (по представлению и с натуры), передавая в рисунке форму, строение, расположение частей, пространственное положение, основной цвет, доступными детям средствами.

1. Рисование карандашами «В стране Рисования».
2. Рисование «Радуга».
3. Рисование «Цветик-семицветик».
4. Рисование «Загадки с грядки» (овощи).
5. Рисование «Дары осени» (фрукты).
6. Рисование «Разноцветные бабочки».
7. Рисование «Веселые паучки».
8. Рисование «Мир насекомых».
9. Рисование «Мухомор».
10. Рисование «Луговые цветы».
11. Рисование «Золотая осень».
12. Рисование «Осенние листочки».
13. Рисование «Рябинка».
14. Рисование «Наши комнатные цветы».
15. Рисование «На птичьем дворе».
16. Рисование «Петя-петушок».
17. Рисование «Гуси-лебеди».
18. Рисование «Попугай».
19. Рисование «Меня не растили, из снега слепили».
20. Рисование «Новогодние игрушки».
21. Рисование «Первый снег».
22. Рисование «Белая береза».
23. Рисование «Новогодняя красавица».
24. Рисование «Новогодний гость».
25. Рисование «Ежик».
26. Рисование «Китенок».
27. Рисование «Паровозик».
28. Рисование «Моя любимая игрушка».
29. Рисование «Веселый клоун».
30. Рисование «Мой папа».
31. Продолжение работы «Мой папа».
32. Рисование «Моя мама».
33. Продолжение работы «Моя мама».
34. Рисование «Зайка-попрыгайка».
35. Рисование «Котенок».
36. Рисование «Лошадка».
37. Рисование «Олененок».
38. Рисование «Путешествие в Африку» (жираф).
39. Рисование «Царьзверей».
40. Рисование «Путешествие на север» (пингвины).
41. Рисование «На ферме» (овечки).
42. Рисование «Весенняя капель».
43. Рисование «Первые цветы».

Тема №2. Сюжетное рисование (19 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с творчеством художников – иллюстраторов, художников пейзажистов.

*Практическая часть.*

Создание сказочных образов по сказкам, передавая в рисунках смысловую связь между предметами, используя методы фантазирования, ассоциаций, новая история.

Создание сюжетных изображений на темы окружающей жизни и явлений природы,

располагая изображение на листе бумаги в соответствии с содержанием рисунка.

1. Рисование по сказке «Три поросенка».
2. Рисование по сказке «У лукоморья дуб зеленый».
3. Рисование по сказке «Теремок».
4. Рисование «По волнам по морям».
5. Рисование «Ночной город».
6. Рисование «Разноцветные птички».
7. Рисование по сказке «Жар-птица».
8. Рисование по сказке «Золотая рыбка».
9. Рисование «Зимний лес».
10. Рисование «Подводный мир».
11. Рисование «Обитатели моря».
12. Рисование «Космическое путешествие».
13. Рисование по сказке «Лисонька-лиса».
14. Рисование по сказке «Маша и медведь».
15. Рисование «Камчатская весна».
16. Рисование «Праздничный салют».

Тема №3. Декоративная работа (13 часов).

# ***Теоретическая часть.***

# Знакомство детей с изделиями мастеров народного творчества, воспитание интереса и любви к декоративно-прикладному искусству. Формирование элементарных представлений о декоративном обобщении геометрических форм и форм растительного мира,о ритме и симметрии в узоре, о красоте народной росписи в украшении одежды, посуды, игрушек.

*Практическая часть.*

Рисование узоров и декоративных элементов по образцам на бумаге разной формы. Самостоятельное составление декоративной росписи из простейших элементов растительного и геометрического узоров на примерах народной росписи. Роспись игрушек, предметов быта.

1. Декоративное рисование «Рукавички».
2. Декоративное рисование «Цветочный узор».
3. Декоративное рисование «Веселый хоровод».
4. Декоративное рисование «Зимний букет»
5. Декоративное рисование «Дымковские узоры».
6. Декоративное рисование «Разноцветные лошадки».
7. Декоративное рисование «Дымковская барышня».
8. Декоративное рисование «Золотая Хохлома» (роспись тарелочки).
9. Декоративное рисование «Хохломские узоры» (роспись дощечки).
10. Декоративное рисование «Хохломская сказка» (роспись птицы).
11. Декоративное рисование. Городецкие узоры «Яблоко на веточке».
12. Декоративное рисование. Городецкие узоры «Удивительные цветы».
13. Декоративное рисование. Городецкие узоры «Конь-огонь».

# **Раздел №2. Аппликация.**

Тема №1.Предметная аппликация (7 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с бумагой, историей ее появления; с техникой работы: оригами, аппликацией, бумагопластикой.

Знакомство детей с материалами для выполнения аппликаций, инструментами, порядком выполнения аппликации.

*Практическая часть.*

Составление предметных композиций с натуры и по представлению, используя разные приемы вырезывания

1. Аппликация «Воздушные шарики».
2. Аппликация «Дары осени».
3. Аппликация «Тюльпаны».
4. Аппликация «Первые цветы».
5. Аппликация «Паровозик для друзей».
6. Аппликация «Смешные маски».
7. Аппликация «Клоун».

Тема №2.Сюжетная аппликация (6 часов).

*Теоретическая часть.*

Составление узоров на бумаге разной формы. Изготовление поделок (поздравительных открыток).

*Практическая часть.*

Составление сюжетных композиций.

1. Аппликация «Космическое путешествие».
2. Аппликация «Снегири».
3. Аппликация «Зимняя сказка».
4. Аппликация «Праздник цветов» (коллективная работа).
5. Аппликация «По волнам по морям».
6. Аппликация «Мой щенок».

Тема №3.Декоративная аппликация (5 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с декорированием – способом создания изображения, узором, ритмом; работой художника-оформителя.

***Практическая часть*.**

Составление узоров на бумаге разной формы, изображений полу объемных композиций, изготовление своими руками поздравительных открыток.

1. Аппликация «Сказочные цветы».
2. Аппликация «Рушник».
3. Новогодняя открытка.
4. Открытка папе.
5. Открытка маме.

# **Раздел №3. Лепка.**

Тема №1. Предметная лепка (9 часов).

*Теоретическая часть.*

Знакомство детей с различными пластическими материалами, с приемами и техникой лепки, с разными способами изображения предметов.

Практические занятия.

Лепка знакомых предметов с натуры и по представлению, фигуру человека и животных в движении.

1. Лепка «Дары осени» (фрукты).
2. Лепка «Дары осени» (овощи).
3. Лепка «Лесной гость».
4. Лепка «Птичка-невеличка».
5. Лепка «Петушок-золотой гребешок».
6. Лепка «Черепаха».
7. Лепка «Крокодил».
8. Лепка «Такса»
9. Лепка «Лисичка-сестричка».
10. Лепка «Клоун».

Тема №2. Сюжетная лепка (4 часа).

*Теоретическая часть.*

Научить детей создавать сказочные образы с натуры, по памяти, представлению. Научить отбирать существенное, характерное для создания скульптурной композиции, использовать во время лепки знание формы, пропорций, различные приемы лепки.

*Практическая часть.*

Лепка животных и людей в движении, создание сказочных образов, используя ранее полученные знания.

1. Лепка по сказке «Три медведя».
2. Лепка «Совушка-сова».
3. Лепка «Панда».
4. Лепка «Дед Мороз спешит на елку».

Тема №3.Декоративная лепка (4 часа).

*Теоретическая часть.*

Познакомить детей с декоративной лепкой по мотивам народной пластики, с игрушкой как одним из видов народного творчества.

*Практическая часть.*

# Лепка декоративных изделий, посуды и фигурок по мотивам народных игрушек.

1. Лепка декоративной пластины.
2. Лепка «Сказочная птица».
3. Лепка «Ваза для фруктов».
4. Лепка «Дымковская лошадка».

**Методическое обеспечение программы**

Занятия изостудии «Радуга» направлены на всестороннее эстетическое воспитание дошкольников. В процессе эстетического воспитания развиваются творческие способности ребенка: умение рисовать, лепить, конструировать из бумаги. Заинтересовать детей помогает художественное слово, а вызвать эмоциональное состояние помогает музыка.

Большое значение в формировании эстетических чувств и представлений детей играет обстановка, оформление помещения, где занимаются и отдыхают дети. Это оформление должно отвечать определенным требованиям: педагогической целесообразности, содержанию воспитательной работы, задачам художественного развития.

Помещение изостудии должно быть достаточно просторным, с хорошим дневным освещением, основным и дополнительным (настольные лампы) электрическим освещением, подсобным помещением и водопроводом (холодной водой). Большое значение в создании гармонии интерьера имеет цвет. Стены должны быть окрашены в светлые, мягкие тона (светло-бежевый, салатный и т.д.); пол покрыт или линолеумом, или паласом; шторы и тюль гармонично сочетаться с цветом стен (обоями).

В кабинете изостудии должна быть специальная мебель: стол педагога, столы и стулья для детей, скомплектованные по росту (что позволяет предупредить искривление позвоночника, нарушение осанки и зрения у детей), шкафы и полки для хранения наглядных пособий и дидактических материалов, игрушек, школьная доска, мольберты. Вся мебель должна соответствовать гигиеническим стандартам. Рабочие столы детей должны быть расположены так, чтобы дневной свет падал спереди и слева.

Кабинет должен быть оснащен техническими средствами обучения для демонстрации наглядных средств. Необходимо иметь следующие технические аппараты: диапроектор, кинопроектор, графопроектор, телевизор, магнитофон, видеомагнитофон.

При овладении конкретными навыками в изобразительной деятельности большую роль играют наглядные пособия. Кабинет должен быть оснащен наглядными пособиями, которые используются для демонстраций, практических работ:

1. изобразительные пособия (таблицы, стенды, картины, иллюстративный материал);
2. оригинальные пособия (работы сделанные педагогом, детьми);
3. технические (фотографии, аудиозаписи, видеозаписи, кинофильмы);
4. дидактические материалы (учебники, учебные пособия, дидактические карточки и т.д.).

Каждый вид изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка) требует определенного оборудования и материалов.

Для рисования необходимо:

1. графические материалы (карандаши простые и цветные, восковые мелки, тушь, фломастеры);
2. живописные материалы (акварель, гуашь);
3. кисти, палитры, баночки для воды.

Для аппликации необходимо:

1. ножницы с тупыми концами;
2. наборы цветной бумаги, альбомы, картон;
3. щетинные кисти, клей, клеенки для работы с клеем, салфетки.

Для лепки необходимо: пластилин, стеки, дощечки.

**Список литературы**

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка». Москва. «Просвещение» 1988 г.
2. Глушкова Н.В. «Рисование». Екатеринбург. «У-Фактория» 2000 г.
3. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками». Москва. «Аквариум» 1998г.
4. «Игрушки из бумаги». Санкт-Петербург «Кристалл» 1997 г.
5. Казакова Т.Г. «Развитие у дошкольников творчество». Москва. «Просвещение» 1985.
6. Комарова Т.С., Сакулина Н.П., Халезова Н.Б.

Учебное пособие «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию». Москва. «Просвещение» 1991 г.

1. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Москва. «Просвещение» 1991 г.
2. Марина З. «Лепим из пластилина». Санкт-Петербург «Кристалл» 1997 г.
3. Никологорская О. «Волшебные краски. Основы художественного ремесла». Москва. «АСТ - ПРЕСС» 1997 г.
4. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». Москва. «Просвещение» 1994 г.
5. Халезонова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. «Лепка в детском саду». Москва. «Просвещение» 1986 г.
6. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». Москва. «Просвещение» 1984 г.
7. Черныш И. «Удивительная бумага. Основы художественного ремесла». Москва. «АСТ - ПРЕСС» 1998 г.
8. Шитов Л.А., Ларионов В.Н. «Живопись. Уроки изобразительного искусства». Москва. «Просвещение» 1995 г.