

Вилочинский городской округ
закрытое административно-
территориальное образование
город Вилочинск Камчатского края

муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД № 9»

ПРИКАЗ

от 26.11.2015 г. № 686

***Об утверждении основной образовательной
программы, основной адаптированной образовательной
программы для воспитанников с ограниченными
возможностями здоровья и воспитанников,
относящихся к категории «ребёнок – инвалид»***

В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384), уставом МБДОУ «Детский сад № 9»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

- основную образовательную программу дошкольного образования;
- основную адаптированную образовательную программу для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников, относящихся к категории «ребёнок – инвалид».

2. Ввести в действие с **01.01.2016 г.**:

- основную образовательную программу дошкольного образования;
- основную адаптированную образовательную программу для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников, относящихся к категории «ребёнок – инвалид»

3. **Самохину И.К.** – заместителя заведующего по УВР, назначить ответственным лицом за реализацию основной образовательной программы дошкольного образования, основной адаптированной образовательную программы для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников, относящихся к категории «ребёнок – инвалид».

Заведующий

Левенец
Ольга
Юрьевна

Подписан: Левенец Ольга Юрьевна
DN: ИНН=410200619300, СНИЛС=05561133741,
E=edsa9_yu@list.ru, C=RU, S=Камчатский
край, L=Вилочинск, O=Муниципальное
бюджетное дошкольное
образовательное учреждение ""
ДЕТСКИЙ САД № 9"" , G=Ольга Юрьевна,
SN=Левенец
OID.1.2.840.113549.1.9.2=1.2.643.3.61.1.1.6.502
710.3.4.2.1, CN=Левенец Ольга Юрьевна
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.05.31 11:06:29+12'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.3

О.Ю. Левенец

Администрация Вилючинского городского округа
закрытого административно-территориального образования
города Вилючинска Камчатского края

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

личная подпись

О.Ю. Левенец

инициалы, фамилия

2015 г.

дата утверждения

М. П.

**Основная
адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для воспитанников
с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников,
относящихся к категории «ребёнок – инвалид»**

СОГЛАСОВАНО

Протокол педагогического совета
Протокол педагогического совета

2015 г №

номер, дата

2015 г.

Словарь терминов

1. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9» (МБДОУ «Детский сад № 9») – Учреждение.
2. Ребёнок (воспитанник) с ограниченными возможностями здоровья и ребёнок (воспитанник), относящийся к категории «ребёнок – инвалид» – Воспитанник.
3. Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников, относящихся к категории «ребёнок – инвалид» – Программа.
4. Нарушения опорно – двигательного аппарата – НОДА.
5. Детский церебральный паралич – ДЦП.
6. Задержка психического развития – ЗПР.
7. Расстройство аутистического спектра – РАС.
8. Федеральный государственные образовательный стандарт дошкольного образования – ФГОС ДО.

п/п	Содержание	стр.
	Словарь терминов	2
I	Целевой раздел	4-16
1.1	Пояснительная записка Программы	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4-5
1.1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	5-9
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей Воспитанников с различными нарушениями	9-13
1.2	Планируемые результаты освоения Программы Воспитанников (целевые ориентиры)	14-16
II	Содержательный раздел	17-58
2.1	Содержание деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	17-27
2.2	Содержание деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	28-31
2.3	Содержание деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»	32-37
2.4	Содержание деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	38-44
2.5	Содержание деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»	45-47
2.6.	Содержание, принципы, формы, и приёмы организации коррекционной работы по освоению образовательных областей	48-53
2.7.	Программно – методическое обеспечение Программы	54-58
III	Аналитический раздел	
3.1.	Мониторинг результативности коррекционной работы с Воспитанником	59-74
3.2.	Список литературы	75-76

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12. 2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Федеральный закон от 03.05.2012 N 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
- Постановление Правительства РФ от 07.02.2011 № 61 «О федеральной целевой программе развития образования на 2011 - 2015 годы» (в редакции от 20.12.2011);
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Конституция Российской Федерации от 12.12.1993;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014. Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2013 № 30038;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);
- устав Учреждения.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для Воспитанников и направлена на создание в Учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности Воспитанника посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Цель - оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки Воспитанникам и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии Воспитанников.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья Воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями Воспитанника, его ведущей деятельности;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) в соответствии со структурой нарушения развития Воспитанника и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- учитывать особые образовательные потребности Воспитанников при освоении ими Программы;
- осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь Воспитанникам с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализовать индивидуальные образовательные маршруты Воспитанников;
- развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции Воспитанников;
- создать пространство детско-взрослого взаимодействия по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип целенаправленности педагогического процесса. Цель как закон определяет характер и способ действий человека. Исходя из общих целей воспитания и развития личности ребенка, в ходе коррекционно-педагогической деятельности происходит соотнесение существующего уровня развития ребенка с предполагаемым, проектируемым эталоном, что создает основу для формирования программы коррекционной деятельности, определения этапов ее реализации, путей, способов и средств достижения предполагаемого результата.

2. Принцип целостности и системности педагогического процесса. Если педагогический процесс рассматривать как систему, т.е. как совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях и связях между собой и образующих соответствующую целостность, единство, то коррекционно-педагогическая деятельность будет являться ее элементом, подсистемой, субсистемой. В то же время коррекционная деятельность имеет свою структуру, упорядоченное множество своих взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления.

3. Принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка определяет необходимость гармонического сочетания целей общества и личности, ориентацию учебно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности.

4. Принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе является важным звеном коррекционного процесса. Только понимая и осознавая необходимость проводимых перемен в поведении, активно помогая их осуществлению, желая и стремясь их ускорить и реализовать, можно говорить об успешности и результативности коррекционно-педагогического процесса, надеяться на успех. Превращение воспитанника из объекта в субъект педагогической деятельности - длительный и сложный процесс, но без него невозможно надеяться на положительный результат. Принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий. Этот принцип оптимизирует педагогический процесс, мобилизует в нем социально значимые силы, создает поле дополнительного педагогического влияния, подключая воздействие родителей, сверстников.

Далее целесообразно представить **принципы организации коррекционно-развивающей работы** с Воспитанниками в условиях Учреждения:

1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.

При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося поведения. Своевременно принятые превентивные (профилактические) меры позволят избежать ненужных осложнений в его развитии и поведении, а, следовательно, необходимости развертывания в дальнейшем полномасштабных специальных коррекционных мероприятий. Вместе с тем любая программа коррекции развития воспитанника направлена не столько на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, сколько на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

2. Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса. Невозможно вести эффективную и полномасштабную коррекционную работу, не зная исходных данных об объекте. Трудно подобрать необходимые методы и приемы коррекции отклоняющегося поведения и развития, если у нас нет объективных данных о ребенке, особенностях его развития и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т.е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических проце-

дур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности - от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

3. Принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей воспитанников.

Осуществление образовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

4. Принцип группировки образовательного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития.

5. Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.

При планировании и организации коррекционно-педагогической работы выбираем наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, чтобы в ее содержании, формах и методах реализации были посильно сложные задания, которые ребенок в состоянии был бы выполнить, а разрешение их направляло бы его в положительное русло развития. Принцип деятельностного подхода является методологическим принципом построения процесса коррекции, определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его активного проявления, действий в ходе коррекционной работы.

Ведущая деятельность ребенка определяет его отношение к миру, позицию и взаимодействие с теми элементами социальной среды, которые в соответствующий момент являются источниками развития, задает типичные для данной возрастной стадии формы общения в системе отношений «ребенок – сверстник», «ребенок – взрослый».

6. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. В коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, и подготовленность к его проведению учителей – дефектологов, воспитателей. Должны присутствовать при этом и определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, определенная ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его

эмоционально-чувственную сферу, вовлечения его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. Принцип компетентностного подхода

Развитие познавательной деятельности осуществляют специалисты: учителя-логопеды, воспитатели.

Развитие и коррекцию речи проводят учителя-логопеды.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье воспитанников, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместную деятельность, проводят режимные моменты. Планируют свободную самостоятельную деятельность воспитанников, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит обеспечить широкий выбор деятельности, соответствующей интересам воспитанника, включить их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию осуществляет инструктор по физическому воспитанию.

Развитие музыкально-художественной деятельности осуществляет музыкальный руководитель.

8. Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы. Образовательный процесс в Учреждении осуществляется на основе модели взаимодействия структурных подразделений – коррекционно-развивающего и медицинского персонала. Это позволит организовать и систематизировать последовательность медицинских и педагогических мероприятий, обеспечить относительную равномерность медицинской и педагогической нагрузки на ребенка.

9. Принцип взаимосвязи в работе специалистов

Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов, таких как учителя-логопеды, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, медицинских работников Учреждения.

Поэтому в начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение воспитанника, в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программы и на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты конкретных воспитанников и индивидуальные адаптированные программы для Воспитанников.

10. Принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния. Контингент Воспитанников крайне не однороден. Это определяет необходимость сочетания индивидуальных программ для

воспитанников со сложной структурой дефекта и индивидуального коррекционного маршрута для других воспитанников с ОВЗ. Поэтому педагоги проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, фронтальные занятия. Для некоторых категорий воспитанников с ОВЗ это могут быть занятия по физической культуре и музыке.

11. Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.

Весь образовательный процесс Учреждения строится таким образом, чтобы у детей, формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах.

12. Принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций и формирование приемов их компенсации.

Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств.

Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

13. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Воспитанник не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении воспитанника - результат не только его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на него родителей (законных представителей), ближайших друзей и сверстников, педагогов, т.е. сложности в поведении воспитанника - следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с воспитанником без сотрудничества с родителями (законными представителями) или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития Воспитанников

Значимые характеристики определяются на начало реализации Программы и включают в себя следующие показатели: кадровый состав, возрастной и количественный состав детей, материально-техническое состояние Учреждения.

Основными участниками реализации Программы являются:

– Воспитанники,

- родители (законные представители),
- педагогические работники Учреждения.

Возрастные психологические особенности развития Воспитанников

Типичные затруднения (общие проблемы) у Воспитанников:

- отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
- темп выполнения заданий очень низкий;
- нуждается в постоянной помощи взрослого;
- низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
- низкий уровень развития речи, мышления;
- трудности в понимании инструкций;
- инфантилизм;
- нарушение координации движений;
- низкая самооценка;
- повышенная тревожность, многие Воспитанники отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
- высокий уровень психомышечного напряжения;
- низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
- для большинства таких воспитанников характерна повышенная утомляемость, они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых воспитанников в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
- у других воспитанников отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

1. Воспитанники с нарушениями слуха

Выделяют две основные категории Воспитанников со стойкими нарушениями слуха:

- *глухие*
- *слабослышащие*.

Глухие Воспитанники могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения не понимают слова и фразы. Для глухих детей использование слухового аппарата или кохлеарного импланта обязательно. Однако даже при использовании слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь этих детей самостоятельно не развивается, поэтому они включаются в длительную систематическую коррекционно–

развивающую работу. Основными направлениями такой деятельности являются: развитие речи (лексической, грамматической и синтаксической структуры), развитие слухового восприятия, в том числе речевого слуха, и формирование произношения. В единстве с формированием словесной речи (в устной и письменной формах) идет процесс развития познавательной деятельности детей и развития всех сторон личности ребенка.

Слабослышащие Воспитанники имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) - от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях и уроках, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

2. Воспитанники с нарушением зрения

По степени нарушения зрения и зрительным возможностям на лучше видящем глазу, и соответственно от возможности использования зрительного анализатора в педагогическом процессе выделяют следующие подкатегории (классификация В.З. Денискиной):

- слепые дети, острота зрения данной подкатегории детей находится в диапазоне от 0 (0%) до 0,04 (4%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками.

В зависимости от времени наступления дефекта выделяют две категории детей:

- *слепорожденные* — это дети с врожденной тотальной слепотой или ослепшие в возрасте до трех лет;

- *ослепшие* — дети, утратившие зрение в дошкольном возрасте и позже;

- слабовидящие дети, к этой подкатегории относятся дети с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. Главное отличие данной группы детей от слепых: при выраженном снижении остроты восприятия зрительный анализатор остается основным источником восприятия информации об окружающем мире и может использоваться в качестве ведущего в учебном процессе, включая чтение и письмо;

- дети с пониженным зрением или дети с пограничным зрением между слабовидением и нормой, то есть дети с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией.

3. Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория Воспитанников с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты

речи: звукопроизношение, фонематический слух, лексико-грамматический строй, неумение согласовывать слова в предложении такое нарушение называется общим недоразвитием речи. Отечественные специалисты выделяют 3 уровня:

- I уровень – полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения в возрасте 4 – 5 лет;
- II уровень – появление некоторых искаженных слов и различение некоторых грамматических форм;
- III уровень – наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Свободное речевое общение затруднено.

4. Воспитанники с нарушением опорно-двигательного аппарата

Понятие НОДА носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие органическое центральное или периферическое происхождение.

Воспитанники с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата представлены следующими категориями:

- Воспитанники с ДЦП;
- с последствиями полиомиелита в восстановительной или резидуальной стадии;
- с миопатией;
- с врожденными и приобретенными недоразвитиями и деформациями опорно-двигательного аппарата.

Причинами этих расстройств могут быть генетические нарушения, а также органические повреждения головного мозга и травмы опорно-двигательного аппарата.

По степени тяжести нарушений двигательных функций и по сформированности двигательных навыков Воспитанники разделяются на три группы:

- с тяжелыми нарушениями;
- имеющие среднюю степень выраженности двигательных нарушений;
- имеющие легкие двигательные нарушения.

Помимо двигательных расстройств у Воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата могут отмечаться недостатки интеллектуального развития: задержку психического развития, умственную отсталость разной степени выраженности, речевые нарушения

Самую многочисленную группу среди детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют Воспитанники с ДЦП.

5. Воспитанники с задержкой психического развития

Четыре основных варианта ЗПР: конституционального; соматогенного; психогенного; церебрально-органического генеза (по К.С. Лебединской).

ЗПР *конституционального* происхождения: гармоничная незрелость одновременно психики и телосложения (гармонический инфантилизм).

При данном варианте задержки, как правило, наблюдается отставание и в физическом развитии ребенка по сравнению с нормой на 1,5 - 2 года.

ЗПР *соматогенного происхождения*: длительная соматическая недостаточность различного генеза, стойкая астения, задержка эмоционального развития в виде соматического инфантилизма, своеобразное изменение личности – дети вялые, неинициативные, пассивны, бездеятельны, склонны к повышенной фиксации на своем здоровье.

ЗПР *психогенного происхождения* : неблагоприятные условия воспитания (гипоопеки, гиперопеки). Адаптация в детском коллективе учащихся затруднена из-за присущих им негативных черт характера.

ЗПР *церебрально-органического генеза*: выраженность нарушений как в эмоционально-волевой, так и в познавательной сферах.

С раннего возраста наблюдается замедленная смена возрастных фаз – запаздывание в формировании статических функций, ходьбы, речи, навыков опрятности, этапов игровой деятельности.

6. Воспитанники с нарушением интеллекта

Воспитанники с умственной отсталостью имеют стойкое необратимое нарушение психического (в первую очередь интеллектуального) развития, связанное с органически обусловленным недоразвитием либо ранним повреждением головного мозга.

Умственно отсталые Воспитанников делятся на 2 категории: олигофренов и с деменцией (органическое поражение мозга после периода нормального развития ребенка).

По степени выраженности интеллектуального недоразвития олигофрения делится на 3 группы:

- дебильность (легкая степень) – возможно инклюзивное обучение в образовательном учреждении;
- имбецильность (средняя степень) – возможно обучение в специализированном учреждении по индивидуальной программе;
- идиотия (тяжелая степень) – необучаемые дети – содержатся в специализированных учреждениях по линии социальной защиты.

7. Воспитанники с нарушением эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм

Воспитанники с РАС это целый спектр нарушений развития, характеризующийся различными проявлениями своеобразия эмоциональной, волевой и когнитивной сфер и поведения в целом.

Характерные признаки: трудности коммуникации и понимания чувств других людей, социальная наивность, нелепое поведение, особенности реагирования на комфорт и дискомфорт монотонно-однообразным характером поведения, наличи-

ем большого количества стереотипий, аффективными вспышками и другими поведенческими нарушениями.

Речь обычно специфически модулирована, иногда на высоких тонах, иногда монотонная, часто «рубленая» не направлена к собеседнику, в речевом общении отсутствует экспрессия, жестикуляция, мелодическая, интонационная и темповая сторона речи нарушена.

8. Воспитанники с множественными нарушениями развития.

Наличие двух или более выраженных первичных нарушений развития у одного ребенка. Такими нарушениями могут быть: выраженные нарушения зрения и ДЦП; глухота и ДЦП; слепоглухота; слепота и тугоухость; умственная отсталость с выраженными нарушениями зрения; слепота и системные нарушения речи и другие сложные дефекты.

Таким образом, диапазон различий в развитии Воспитанников достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы; от ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе образования.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения Воспитанников в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование у Воспитанника:
 - ✓ представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
 - ✓ навыков самообслуживания;
 - ✓ умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
 - ✓ умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов. Познавательные процессы Воспитанников обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель – формирование у Воспитанников эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как образовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у Воспитанников:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

(уровень усвоения программного материала зависит от особенностей развития и сохранности психических процессов Воспитанника, прописывается в адаптированной образовательной программе для конкретного Воспитанника)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия Воспитанника со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и взрослых в Учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социальная компетентность – означает способность соотносить свои устремления с интересами других людей и социальных групп, продуктивно взаимодействовать с членами группы, решающей общую задачу, и позволяет использовать ресурсы других людей и социальных институтов для решения задач.

Цель - обеспечение психолого-педагогического сопровождения процесса социализации Воспитанника раннего и дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать интерес к другому человеку;
- развивать представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;
- развивать этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативные навыки, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов;
- развивать представления о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.
- развивать самосознания, самоутверждения и самооценки;
- соблюдать национальные и планетарные компоненты в процессе социализации;
- формировать представлений о нашей планете как месте жизни людей разных национальностей, разного цвета кожи, разных способностей талантов, разных

физических возможностей, но единых в своей принадлежности к человеческому роду;

- развивать планетарность, т.е. ощущения себя жителем планеты, должна сочетаться с осознанием своей принадлежности к определенной культуре.

Коммуникативная компетентность – означает готовность получать в диалоге необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей и позволяет использовать ресурс коммуникации для решения задач.

Цель - обеспечение психолого-педагогического сопровождения формирования коммуникативной компетентности Воспитанника раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст (2 года - 3 года)

Цель - развитие общения с взрослыми с помощью совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

Задачи:

- способствовать развитию потребности воспитанников в общении с взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях;
- подсказывать поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и нам скажи и т. д. появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого);
- учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им;
- формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста;
- учить характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется);
- учить отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает).

Педагог способствует развитию речи как средства общения. Давать воспитанникам разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли...», «Предупреди Митю...» и т. п.), предлагает для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы (матрешка из трех-пяти вкладышей, заводная игрушка, шкатулка), доступно и эмоционально рассказывает воспитанникам об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных), приучать воспитанников внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя. Учить воспитанников по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки воспитанников старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)

Цель - развитие коммуникативной деятельности воспитанников (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), и игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.

Задачи:

- учить проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении;
- учить выбирать род занятий, участников по совместной деятельности;
- учить активно, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- учить разрешать конфликты;
- учить строить речевые высказывания в ситуациях общения.

Вторая младшая группа (от трех до четырех лет)

Продолжать помогать Воспитанникам общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»); продолжать приучать воспитанников слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке; вовлекать воспитанников в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку,

обновку). Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости. Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Средняя группа (от четырех до пяти лет)

Удовлетворять потребность Воспитанников в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать воспитанников, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать воспитанникам об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в Учреждение и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. Учить воспитанников содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.

Старшая группа (от пяти до шести лет)

Продолжать расширять представления Воспитанников о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России), карту, глобус и т. п. Поощрять попытки воспитанников по собственной инициативе рассказывать о представленном для рассматривания предмете (картинка, альбом, буклет). Способствовать превращению высказывания воспитанника в рассказ, его повторению для воспитанников, заинтересовавшихся этим предметом.

Продолжать рассказывать Воспитанникам об интересных фактах и событиях; поощрять их попытки делиться с педагогом и воспитанниками разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).

Продолжать развивать речь как средство общения. В повседневной жизни, в играх подсказывать Воспитанникам формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить

Воспитанников решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу

Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)

Приучать Воспитанников - будущих школьников - проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.

Выяснять, что Воспитанники хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт Воспитанников и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания Воспитанников, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать Воспитанникам об интересных фактах и событиях; («Как дед меня ябедничать отучил»). Эти рассказы, подчас вымышленные, имеют целевое назначение — помочь конкретному воспитаннику (ябеднику, сквернослову) понять, что дурное поведение ни у кого восхищения не вызовет.

Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Приучать Воспитанников к самостоятельности ответов и суждений. Помогать осваивать формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.).

Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и Воспитанником, между воспитанниками; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.

Примерное содержание психолого-педагогической работы:

Реализация задач социально-коммуникативного развития Воспитанников дошкольного возраста наиболее эффективна при наличии целостной педагогической системы, построенной в соответствии с основными подходами общенаучного уровня методологии педагогики.

Аксиологический подход позволяет определить совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека. Применительно к социальному развитию дошкольников в качестве таковых могут выступать ценности коммуникативной, психосексуальной, национальной, этнической, правовой культуры.

Культурологический подход позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого своей страны, города, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса. Диалог культур, являющийся одной из доминантных парадигм современной системы образования, невозможен без приобщения к ценностям своей культуры.

Гуманистический подход предполагает признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития, культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов социального развития, психологического комфорта и блага ребенка приоритетными критериями в оценке деятельности социальных институтов.

Антропологический подход позволяет повысить статус психолого-педагогической диагностики в определении динамики социального развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности личностного развития в процессе нравственного, полового, патриотического, интернационального, правового воспитания.

Синергетический подход позволяет рассматривать каждый субъект педагогического процесса (дети, воспитатели, родители) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию. В аспекте социального развития детей данный подход предусматривает, к примеру, постепенную смену общих ориентаций педагога в становлении основных видов деятельности (от восприятия - к воспроизведению по образцу - к самостоятельному воспроизведению - к творчеству).

Полисубъектный подход предполагает необходимость учета влияния всех факторов социального развития (микрофакторов: семья, сверстники, детский сад, школа и др.; мезофакторов: этнокультурные условия, климат; макрофакторов: общество, государство, планета, космос).

Системно-структурный подход предполагает организацию работы по социальному развитию дошкольников в соответствии с целостной педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации, условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми.

Комплексный подход предполагает взаимосвязь всех структурных компонентов педагогической системы применительно ко всем звеньям и участникам педагогического процесса. В содержание социального развития включается ориентировка ребенка в явлениях общественной и собственной жизни, в самом себе.

Деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Социальное развитие осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов деятельности, особое место среди которых занимает игра, как самоценная деятельность, обеспечивающая ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя здесь и теперь,

достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

Средовой подход позволяет решить задачу организации образовательного пространства как средства социального развития личности. Среда представляет собой совокупность ниш и стихий, среди которых и во взаимодействии с которыми протекает жизнь детей. Ниша - это определенное пространство возможностей, позволяющее детям удовлетворить свои потребности. Условно их можно разделить на природные, социальные, культурные.

Применительно к задачам социального развития организация образовательного пространства требует создания предметно-развивающей среды, обеспечивающей наиболее эффективное приобщение детей к эталонам культуры (общечеловеческой, традиционной, региональной). Стихия представляет собой ничем не сдерживаемую силу, действующую в природной и общественной среде в виде различных социальных движений, проявляющихся в настроениях, потребностях, установках. В отношении плана социального развития стихия будет обнаружена во взаимодействии детей и взрослых, в доминанте ценностных ориентаций, иерархии целевых установок по отношению к ранжированию воспитательных задач.

***Механизм социально-коммуникативного развития Воспитанников
включает три составляющие:***

Усвоение знаний	Отношение	Поведение
Отбор и систематизация разноплановой информации в наибольшей степени способствующей социально-коммуникативному развитию Воспитанников.	Отношение способствует развитию интереса Воспитанника к миру, стимулирует осознанное усвоение знаний о нем, побуждает к действию	Служит показателем эффективности процесса социализации Воспитанника, так как реально демонстрирует его умения поступать в соответствии с усвоенными нормами и правилами.

Содержание и структура коммуникативных умений

Структура формирования коммуникативных умений Воспитанников:
знания → простые (элементарные) умения → навык → сложные умения (коммуникативные)

Информационно-коммуникативные умения: вступать в процесс общения; ориентироваться в партнерах, ситуациях общения.

Регуляционно-коммуникативные умения: ссогласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей по общению; доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общаешься; применять свои индивидуальные умения при решении

Аффективно-коммуникативные умения: делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнерами по общению; проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к партнерам по общению; оценивать эмоциональное поведение друг друга

Коммуникативная компетентность подразумевает развитие следующих умений:

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
5. Умение спокойно отстаивать своё мнение.
6. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
7. Умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать)
8. Умение уважительно относиться к окружающим людям.
9. Умение принимать и оказывать помощь.
10. Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

**Формы организации коррекционной работы
по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и Воспитанников		Самостоятельная деятельность Воспитанников	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
РАННИЙ ВОЗРАСТ (2 ГОДА - 3 ГОДА)			
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сценарии активизирующего общения, двигательная активность.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность воспитанников	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			

Игровая деятельность, включающая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора. Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитационные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллю-	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
--	--	---	---

	страций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих Воспитанников к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	

Особенности предметно-пространственной развивающей среды для Воспитанников

Для развития Воспитанника необходимо жить в трех предметных пространствах:

- сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз-рука»),
- сомасштабном его росту,
- сомасштабном предметному миру взрослых (Г.Н.Любимова, С.Л.Новоселова).

Развивающая среда Учреждения обладает широким спектром функций:

- *информационная функция* – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта;
- *стимулирующая функция* развивает воспитанника только в том случае, если она представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию;
- *развивающая функция* предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

При построении предметно-пространственной развивающей среды в Учреждении мы ориентируемся на общедидактические принципы (В.А. Петровский, Р.М. Чумичева):

- активности, стимулирующей исследовательскую и творческую деятельность ребенка;
- стабильности динамичности развивающей среды, позволяющей ребенку не пребывать в среде, а активно взаимодействовать с ней, преодолевать, "перестраивать", менять ее в зависимости от интересов и потребностей;
- эмоциогенности среды, дающей ребенку ощущение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия;
- творческо-гуманной направленности, создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества);

- свободы и самостоятельности, позволяющий ребенку самостоятельно определить свое отношение к среде и дающий ему возможность по мере необходимости преобразовывать среду по своему усмотрению;
- интегративности, определяющей взаимодействие различных видов деятельности (в т.ч. коррекционной), дополняющих и обогащающих друг друга;
- гуманитарный, отражающий в содержании среды мир человека, его связи и отношения с окружающим природным, социальным и предметным миром, помогающий раскрыться сущностным силам ребенка;
- дистанции, позиции общения при взаимодействии ребенка с детьми и взрослыми, позволяющий ему чувствовать себя полноценным, активным, интересным партнером.

Предметно-пространственная развивающая среда отличается: *сомасштабностью* ребёнку, в которой органично сочетаются сказочные и реальные объекты, в совокупности своей удовлетворяющие потребность в новизне и одновременно дающие ощущения стабильности и устойчивости окружающего мира.

При создании развивающей среды реализуются и принципы рационального размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону, связанные с наполнением их материалами и эстетикой оборудования.

Воспитанник имеет возможность активно пользоваться правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство.

Гендерное развитие детей дошкольного возраста предполагает отличие в среде для девочек и для мальчиков:

среда для мальчиков - воспитание мужских начал: выносливости, силы, воли, уважения к сверстникам, взрослым, девочкам; развитие любознательности, принятие нестандартных решений, самостоятельности, справедливости, взаимопомощи.

среда для девочек - формирование женских начал: аккуратности, бережливости, этики общения, эстетических качеств, нравственности, любви к ближнему, женственности, уменью выглядеть красиво и опрятно.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель - развитие интересов Воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия);
- в играх с правилами;
- при выполнении заданий на воспроизведение образца;
- при обучении работе по словесной инструкции;
- способствовать познавательному развитию Воспитанников:
- расширять кругозор Воспитанника;
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности Воспитанников;
- способствовать своевременному интеллектуальному развитию Воспитанника;
- формировать элементарные математические представления;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
- содействовать становлению знаково-символической функции;
- содействовать формированию первичного представления о моделировании;
- содействовать развитию воображения Воспитанников;
- развивать исследовательскую деятельность;
- создавать предметно-развивающую среду, позволяющую Воспитаннику: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы;
- формировать отношение к окружающему миру:
- укреплять познавательное отношение к миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

Формы организации коррекционной работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и Воспитанников		Самостоятельная деятельность Воспитанников	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная	Образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
РАННИЙ ВОЗРАСТ (2 ГОДА - 3 ГОДА)			
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сценарии активизирующего общения двигательная активности.	Наблюдения.	Совместная игровая деятельность воспитанников.	Игры в парах и совместные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
Беседы. Викторины, сочинение загадок. Виртуальные путешествия. Дидактические игры. Занятия. Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Игровые упражнения Игры - экспериментирование. Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера. Игры с предметами и сюжет-	Беседы. Виртуальные путешествия. Встреча с интересными людьми. Дидактические игры. Занимательные показы. Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная. Индивидуальная работа. Конкурсы. Личный пример. Наблюдение. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Напоминание. Образовательные ситуации. Обсуждение. Объяснение. Опыты. Помощь взрослым. Похвала. Рассказы. Рассматривание альбо-	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Дежурство. Дидактические игры. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Наблюдения. Праздники и развлечения. Решение проблемных ситуаций. Сюжетно - ролевые игры. Самообслуживание. Сбор материала для Ситуаций. Совместная со	Беседа. Дидактические игры. Домашнее экспериментирование. Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения. Коллекционирование. Консультативные встречи. Личный пример. Наблюдения. Настольно-печатные игры. Обследование предметов. Объяснение. Презентации. Прогулки. Продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Просмотр видео.

ными игрушками. Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования. КВН. Коллекционирование. Мастерские. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Наблюдения. Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения. Обследование предметов и игрушек. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Объяснение. Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы. Поисково-творческие задания. Проблемные ситуации. Проектная деятельность. Проектная деятельность. Конструирование. Просмотр видеофильмов. Рассматривание иллюстраций. Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры. Ситуационная задача. Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспи-	мов фотографий, иллюстраций, репродукций. Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Решение проблемных ситуаций. Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. Творческие проекты. Тренинги. Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий. Упражнения. Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования). Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии. Экспериментирование.	сверстниками продуктивная деятельность. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Чтение. Экспериментирование с материалами.	Рассматривание произведений искусства. Ситуативное обучение. Совместное творчество. Упражнения. Чтение. Экскурсии, путешествия. Сопровождение семьи: Анкетирование. Беседы. Встречи по заявкам. Выставка работ. Интерактивное взаимодействие через сайт. Информационные листы. Консультации. Мастер-классы. Опросы. Открытые просмотры. Совместные занятия. Совместные игры.
--	--	--	--

тателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. Тренинги. Упражнения по развитию мелкой моторики рук. Чтение художественной литературы. Экскурсии.			
---	--	--	--

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель - овладение Воспитанником речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

- формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа;
- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи Воспитанников

Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение).

Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение).

Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование).

Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формы и приемы организации коррекционной работы

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная образовательная деятельность с
-------------------------	--	---	--

			семьей
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Проблемные ситуации. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Ситуативные беседы. Рассказ. Дидактические, настольно-печатные игры. Выставка в книжном уголке.	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучению пересказу по серии сюжетных картинок; - обучению пересказу	Экспериментирование и исследование. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников. Настольно-печатные игры. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Словотворчество. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками).	Речевые игры. Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение. Личный пример. Совместное творчество. Чтение, рассматривание иллюстраций. Коллекционирование. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения. Презентации проектов. Прогулки, путешествия. Посещение театров, музеев, выставок. Рассказы. Домашнее экспериментирование. Прослушивание аудиозаписей.

	по картине; - обучению пересказу литературного произ- ведения (коллективное расска- зывание). Тематические досуги. Литературные празд- ники. Викторины, КВН. Презентации проек- тов. Показ настольного театра, работа с фла- нелеграфом. Праздни- ки и развлечения. Рассказывание по ил- люстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художествен- ной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческие задания. Литературные викто- рины.		
--	---	--	--

Речевая развивающая среда

В данном разделе нами рассматриваются особенности организации речевой среды разных возрастных групп без освещения вопросов организации предметной среды.

Цель построения речевой среды – насыщение окружающей среды компонен-
тами, обеспечивающими развитие речи Воспитанника.

Задачи построения речевой развивающей среды:

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой дея-
тельности ребенка;
- обеспечение комфортного состояния Воспитанника в проявлении речевых
реакций;
- обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в язы-
ковой системе.

В качестве компонентов речевой развивающей среды выделяются:

- речь педагога;
- методы и приемы руководства развитием разных сторон речи воспитанников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Грамотная речь педагога – важнейший составляющий компонент речевой среды, т.к. педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности воспитанников, приобщает к культуре устного высказывания. Речь педагога имеет воспитывающую и обучающую направленность. Речь педагога Учреждения должна отвечать следующим качествам:

- правильность – т.е. соответствие языковым нормам;
- точность – в речи адекватно отражается действительность, однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано;
- логичность – в высказывании присутствуют три смыслообразующих компонента: начало, основная часть и конец высказывания. Кроме этого педагог должен уметь правильно, грамотно и логично связывать между собой все предложения и части высказывания;
- чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку;
- выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания;
- богатство – количество слов и их смысловая насыщенность, использование разнообразных видов предложений;
- уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

Подбор методов и приемов руководства развитием разных сторон речи детей, а также специального оборудования зависит от особенностей речевого развития Воспитанников каждой возрастной группы. Наполнение речевой среды определяется приоритетной линией речевого развития Воспитанников. Линия речевого развития определяется речевой компетенцией, формируемой на этапе дошкольного детства.

Речевая компетенция – умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретной ситуации общения, используя речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция предусматривает лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую составляющие.

Лексическая составляющая предполагает наличие определенного запаса слов в пределах возрастного периода, умение употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. Ее содержательную линию составляют активный и пассивный словарный запас в пределах возрастной нормы. По количественной и качественной характеристике словарь ребенка таков, что он позволяет ему легко и непринужденно общаться со взрослыми и сверстниками, поддерживать разговор на любую тему в пределах своего понимания.

Грамматическая составляющая предполагает приобретение навыков образования и правильного употребления разных грамматических форм. Ее содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы, синтаксис и словообразование.

Фонетическая составляющая предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.

Диалогическая составляющая предполагает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение с окружающими людьми. Ее содержательная сторона – диалог, разговорная речь.

Монологическая составляющая предполагает сформированность умения слушать и понимать тексты, пересказы, строить самостоятельные связные высказывания разных типов, формирование элементарных знаний о структуре текста, о типах связи внутри него.

Речевая развивающая среда первой младшей группы:

- грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: поручения, подсказ, образец, сопряженная речь и др.;
- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: рассказы, чтение;
- организация самостоятельного рассматривания картинок, игрушек, книг и др., направленного на развитие инициативной речи.

Речевая развивающая среда второй младшей группы:

- грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности;
- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: разговоры с Воспитанниками, рассказы, чтение;
- организация контактов со сверстниками;
- организация деятельности воспитанников с целью стимулирования самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обобщения и уточнения представлений воспитанников об окружающем мире.

Речевая развивающая среда средней группы:

- грамотная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации, формирование навыков общения со сверстниками, знакомство с формулами речевого этикета;

- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: выслушивание Воспитанников, уточнение ответов, подсказ, рассказы воспитателя с акцентом на стимулирование познавательного интереса;

- активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками;

- организация деятельности по рассматриванию, изучению наборов открыток, картинок, фотографий и др. для развития объяснительной речи.

Речевая развивающая среда старшей и подготовительной групп:

- грамотная речь педагога;

- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, умений грамотно отстаивать свою точку зрения;

- методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания: поощрение рассказов воспитанников, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения;

- организация восприятия с последующим обсуждением;

- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Задачи:

- приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства;
- развивать эстетическое восприятие воспитанников;
- формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);
- стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
- способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:
 - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);
- развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт воспитателей.
- развивать продуктивные виды деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):
- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;
- учить воспитанников создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
- учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
- учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;
- поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):
- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
- отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;

- прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Формы и приемы коррекционной работы

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений. Игровые упражнения. Обследование предметов и игрушек. Наблюдение. Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»). Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Прогулка Дидактические игры. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. Моделирование . Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование. Упражнения по развитию мелкой моторики рук. Ситуативные разговоры. Виртуальные путешествия.	Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»). Обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки»). Творческие проекты: («Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты»). Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Наблюдение. Экскурсии. Беседы. Обсуждение. Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия. Рассказы. Встреча с интересными людьми. Дидактические игры. Занимательные показы. Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций.	Решение проблемных ситуаций. Дидактические игры. Сюжетно – ролевые игры. Наблюдения. Рассматривание. Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества. Экспериментирование с материалами. Рассматривание предметов искусства.	Ситуативное обучение. Упражнения. Коллекционирование. Просмотр видео. Рассматривание произведений искусства. Обследование предметов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Совместное творчество. Сопровождение семьи: Беседы. Консультации. Открытые просмотры. Выставка работ . Встречи по заявкам. Интерактивное взаимодействие через сайт. Совместные игры. Совместные занятия. Мастер-классы. Опросы. Анкетирование. Информационные листы.

Особенности предметно-развивающей среды для Воспитанников

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Воспитанниками является создание развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении.

Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности оформлено так, что оно привлекает воспитанников и стимулирует их творческое саморазвитие. Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности разнообразен и достаточен, поэтому воспитанники имеют возможности выбора необходимого материала для реализации замысла.

В групповой комнате с целью развития эстетического восприятия воспитанников и ознакомления с универсальным языком искусства (средствами художественной выразительности) размещены произведения как народного, так и профессионального искусства: литье из чугуна, гравюра, изделия камнерезного искусства, расписные изделия, вышивку и др.

В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений о жанровой живописи, скульптуре, находятся образцы искусства, представленные в разнообразных музеях. В изостудии Учреждения размещены готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, наборы цвета, палитры и др.).

Содержание образовательных ситуаций обогащено мультимедийными презентациями. Для решения задачи приобщения воспитанников к разным видам искусства большую значимость имеют банк видео и фонотеки.

В групповой комнате размещены центры по художественно-эстетическому развитию воспитанников. Помимо выставки детских работ, есть «рабочий центр», «мини – мастерская», где находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов.

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать «шаг за шагом» последовательность создания образа по сюжетному изображению в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты способствуют обогащению восприятия воспитанников, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Создание развивающей предметно – пространственной региональной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций дает возможность обеспечить мотивационно – ценностную сферу воспитанника, его социализацию.

Для демонстрации детских работ есть «Стенды успеха».

Художественно-эстетическое развитие («Музыка»)

Цель - приобщать к музыкальному искусству, формировать элементарные представления о видах искусства, радостное эмоциональное ощущение в процессе общения с музыкой.

Задачи:

- формирование представлений о связи музыки слова, жеста и движения с жизнью;
- воспитание интереса к музицированию через игровую деятельность;
- воспитание потребности в самовыражении через коллективное и индивидуальное творчество;
- развитие тактильных ощущений (ритмическая пульсация) через звучащие жесты;
- развитие навыков импровизации через слово, жест, звук, движение;
- развитие двигательных ощущений через пластическую импровизацию;
- развитие речевой активности через звукоподражание;
- развитие интонационного слуха через звукоподражание и игру на музыкальных инструментах;
- развитие тембрового слуха через игру на инструментах;
- развитие способности к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и образами звуковыми, пластическими, художественными.

Формы и приемы коррекционной работы

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном;	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия. Двигательно-игровые импровизации (показ пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина»); Вокально-речевые импровизации:	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение). Тематические музыкальные лектории. Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей. Игровые практикумы для родителей. Педагогические конференции с приглашением специалистов. Клубы по интересам

- при пробуждении; - на праздниках и развлечениях.	интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; - исполнение роли за всех персонажей в настольном театре. Игровые ситуации (войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); инструментальные импровизации; Сюжетосложение. Музыкально - игровые композиции: - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы. Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры. Компьютерные музыкально-игровые программы.	ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «кон-	Организация семейных досугов. Совместные праздники, развлечения в Учреждении (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей (законных представителей) для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей (законных представителей), совместные театрализованные представления. Открытые музыкальные занятия для родителей (законных представителей). Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (законных представителей) (стенды, папки или ширмы-передвижки). Оказание помощи родителям (законным представителям) по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Прослушивание аудиозаписей.
---	--	--	--

		церт», «спек-такль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - плоскостной театр; - театр масок; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр на ложках.	
--	--	--	--

Особенности музыкальной предметно-развивающей среды

Основные параметры создания музыкальной среды:

1. Полнота овладения воспитанников детской музыкальной деятельностью: блоки пособий, соответствующие логике развития детской музыкальной деятельности (восприятия, воспроизведения, творчество); каждый блок музыкальной развивающей среды, в свою очередь, предусматривает ориентацию на целостность определенного вида детской музыкальной деятельности:

- восприятия музыки (восприятие произведений, предназначенных для слушания);
- воспроизведение музыки (пение, ритмика, игра на музыкальных инструментах);
- музыкально-творческая деятельность (песенное музыкально игровое, танцевальное творчество и импровизация на детских музыкальных инструментах), что обеспечивается разнообразием детских музыкальных инструментов, развивающих музыкальных игр и игрушек, наглядных дидактических пособий, разнообразных аудиовизуальных и технических средств и набора кассет к ним; содержание развивающей музыкальной среды группы ориентируется на ведущий вид деятельности Воспитанников конкретного возраста; динамичность содержания и структуры среды обеспечивает всегда мотивацию и интерес детей к музыкальной деятельности, т.е. полноту ее овладения ребенком.

2. Деятельностный развивающий характер, предусматривающий активное взаимодействие воспитанников с любыми пособиями, инструментами; макро и мини – центры музыкального развития удобны для развертывания музыкальной деятельности одним ребенком, двумя детьми или подгруппой.

3. Системность в овладении Воспитанником музыкальной деятельностью, то есть среда отвечает возрасту и содержанию музыкальной деятельности детей данного возраста, продумывается усложнение среды по возрастным ступеням.

4. Проблемность предметной ситуации действий, заключается в том, что ребенок, действуя с знакомыми или малознакомыми предметами в музыкальной среде, обнаруживает и решает ряд задач, возникающих у него по ходу музыкальной деятельности.

5. Функциональный и эмоциональный комфорт воспитанников в музыкальной деятельности: предметная музыкальная среда сомасштабна глазу, действиям руки, росту ребенка; среда предполагает гибкое комплексирование и зонирование, предусматривающие полную и частичную трансформацию игровых модулей макро и микроцентров, что обеспечивает разнообразную функциональную нагрузку воспитанника; пособия макро – и микросреды добротны, эстетически привлекательны, просты в обращении, вызывают у детей желания действовать с ними; макро и микро среды оформлены в одном стиле, материалами одной фактуры в гармонирующей между собой цветовой гамме; структура миницентров представлена в виде модулей, имеющих целостность и в то же время наличие трансформирующихся деталей, вызывающих у воспитанников живой интерес; оформление миницентров в раннем и младшем дошкольном возрасте тяготеет к сюжетности в оформлении, в старшем – имеет дидактическую направленность.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель - формирование у Воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта Воспитанников (овладение основными движениями);
- формирование у Воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности Воспитанников:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы, приемы организации коррекционной работы по образовательной области «Физическая культура»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность Воспитанников	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика. Подражательные движения.	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее; - по развитию элементов двигательной активности (творчества); - комплекс с пред-	Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения.	Беседа, консультация. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники.

Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Занятие-поход. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - коррекционная; - полоса препятствий; - корригирующие упражнения; - классические. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Занятия по физическому воспитанию на улице.	метами; -сюжетный комплекс; -подражательный комплекс. Физминутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения). Игры с элементами спортивных упражнений.		Консультативные встречи. Совместные занятия. Интерактивное общение. Мастер-класс.
--	---	--	---

Организация здоровьесберегающей среды для Воспитанников

Развивающая предметно-пространственная среда организована в соответствии со следующими требованиями: педагогическими, эстетическими, гигиеническими и экономическими.

Педагогические:

- соответствие задачам и содержанию основной образовательной программы дошкольного образования и требованиям дошкольной дидактики;
- общая педагогическая направленность с целью создания наибольшего комфорта;
- информированность, содержательность, разнообразие, привлекательность и доступность всей развивающей предметно-пространственной среды Учреждения.

Эстетические:

- комплексный подход к оборудованию и окружающей среде помещений;

- создание эмоционального климата помещения средствами рациональной и красивой планировки, освещения и цветовой отделки; зонирование помещений и художественно-образное, привлекательное решение фрагментов;
- разнообразие и эстетическая завершенность уголков природы, композиций из природного материала и озеленение помещений.

Гигиенические:

- соответствие кубатуры, площади, естественной освещённости, вентиляции и теплоизоляции нормативам и характеру использования помещения;
- учет психофизиологических особенностей зрительного восприятия и возрастных предпочтений Воспитанников при создании разумной и эмоционально насыщенной цветовой среды помещений;
- прочности, термо- и влагостойкости, несгораемость, безвредность и отсутствие неприятных запахов покрытий пола, мебели и игрушек.

Экономические:

Определяются утвержденными сметными нормами затрат на строительство, оформление и приобретение инвентаря и пособий для каждого типа дошкольного учреждения.

2.6. Содержание, принципы, формы и приёмы организации коррекционной работы по освоению образовательных областей

Цель - обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий Воспитанников и оказание помощи Воспитанникам этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей Воспитанников, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи Воспитанникам с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения Воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы с Воспитанниками в условиях Учреждения:

- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности мы исходим из ближайшего прогноза развития Воспитанника, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося поведения. Своевременно принятые превентивные (профилактические) меры позволяют избежать ненужных осложнений в его развитии и поведении, а, следовательно, необходимости развертывания в дальнейшем полномасштабных специальных коррекционных мероприятий. Вместе с тем план коррекции развития воспитанника направлен не столько на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, сколько на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей развития личности воспитанника.

- принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса. Невозможно вести эффективную и полномасштабную коррекционную работу, не зная исходных данных об объекте. Трудно подобрать необходимые методы и приемы коррекции отклоняющегося поведения и развития, если у нас нет объективных данных о Воспитанике, особенностях его развития и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т.е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических процедур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности - от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

- принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенно-

стей Воспитанников. Осуществление образовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных;

- принцип группировки учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития;

- принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.

При планировании и организации коррекционно-педагогической работы мы выбрали наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, в ее содержании, формах и методах реализации посильно сложные задания, которые Воспитанник в состоянии выполнить, а разрешение их направляет его в положительное русло развития. Принцип деятельностного подхода является методологическим принципом построения процесса коррекции, определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности Воспитанника. Создание необходимых условий для его активного проявления, действий в ходе коррекционной работы.

Ведущая деятельность Воспитанника определяет его отношение к миру, позицию и взаимодействие с теми элементами социальной среды, которые в соответствующий момент являются источниками развития, задает типичные для данной возрастной стадии формы общения в системе отношений «ребенок – сверстник», «ребенок – взрослый»:

- принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. В коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса;

- принцип компетентностного подхода, развитие познавательной деятельности осуществляют специалисты: учителя-логопеды, педагог - психолог, социальный педагог, воспитатели;

- принцип учёта психофизического состояния Воспитанника при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению основной образовательной программы дошкольного образования;

- принцип взаимосвязи в работе специалистов. Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов. В начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение Воспитанника, в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения основной образовательной программы дошкольного образования и на основе полученных результатов

разрабатываются адаптированные образовательные программы для конкретного Воспитанника;

- принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений). Контингент Воспитанников крайне неоднороден. Педагоги проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, фронтальные занятия. Для некоторых категорий Воспитанников это могут быть занятия по физической культуре, музыке и т.д.

- принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации. Весь образовательный процесс Учреждения строится таким образом, чтобы у Воспитанников формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах;

- принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций и формирование приемов их компенсации. Чем тяжелее патология Воспитанника, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе адаптированной образовательной программы для конкретного Воспитанника;

- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Воспитанник не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении воспитанника - результат не только его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на него родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т.е. сложности в поведении ребенка - следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с воспитанником без сотрудничества с родителями (законными представителями) или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным.

Формы и приемы организации коррекционной работы

Форма организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст Воспитанников, индивидуальный темп деятельности, их функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого Воспитанника.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия с Воспитанником составляют существенную часть работы педагога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития Воспитанников, создающие определённые трудности в овладении Программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития Воспитанника и пробелы в знаниях, умениях, навыках Воспитанника.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями Воспитанника, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 30 минут.

Объем непосредственно образовательной деятельности определяют педагоги с учетом состояния физического и психического здоровья Воспитанников в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки, установленной ФГОС ДО, действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность Воспитанников	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная коррекционная работа воспитателя. Игровые упражнения. Работа с мелким материалом. Утренняя гимнастика: - классическая с выставленными зрительными ориентирами; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая. Подражательные движения для младших дошкольников:	Показ объектов реального и рукотворного мира, их обследование с использованием всех видов анализаторов: - наблюдение; - беседа; - занятия; - экспериментирование; - обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды. - Игровые занятия по развитию зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики рук, ориентировки в пространстве с использованием полифункциональ-	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) на развитие осязания, мелкой моторики рук, зрительного восприятия, ориентировки в пространстве. - Игры-экспериментирования. - Игры с использованием дидактических материалов. - Наблюдение. - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:	Беседа, консультация. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Интерактивное общение - Анкетирование. - Информационные листы. - Семинары-практикумы. - Ситуативное обучение. - Упражнения. - Консульта-

- напоминание, - объяснение, - обследование предметов и игрушек - наблюдение, - труд в уголке природы, - развивающие игры, - игра-экспериментирование, - проблемные ситуации, - игровые упражнения, - рассматривание чертежей и схем, - моделирование. Прогулка Подвижная игра средней и малой подвижности (в зависимости от возможностей воспитанника). Игровые упражнения на развитие ориентировки в пространстве. Индивидуальная работа по развитию восприятия разной направленности. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Занятие-поход. Вечерний отрезок времени, включая прогулку	ного игрового оборудования. - Игровые упражнения. Коррекционная работа в соответствии с календарно-тематическим планом. - Игры (дидактические, подвижные). - Тематическая прогулка. - Экскурсии. - Посещение сенсорной комнаты. - Проектная деятельность. - Опыты. - Труд. - Продуктивная деятельность. - Выставки.	предметную, продуктивную, игровую). - Труд в уголке природы. - Игры со строительным материалом. - Продуктивная деятельность: - детская проектная деятельность. Игровые упражнения. Игра сюжетно-ролевая. Подражательные движения.	ции. - Досуг. - Коллекционирование, - Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения. - Просмотр видео. - Беседа. - Консультативные встречи. - Прогулки. - Домашнее экспериментирование.
--	---	--	--

Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - коррекционная; - полоса препятствий; - корригирующие упражнения; - классические. Коррекционная работа по развитию осязания и мелкой моторики рук. Физкультурные упражнения на развитие координации движений. Индивидуальная работа по коррекции зрительного восприятия, мимики, пантомимики и т.д. Подражательные движения. Индивидуальная работа по развитию осязания, мелкой моторики рук.			
--	--	--	--

Эффективность коррекционной работы определяется чёткой организацией Воспитанников в период их пребывания в Учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя - логопеда, музыкального руководителя, инструктор по физической культуре, родителей (законных представителей) и педагогов.

2.7. Программно – методическое обеспечение

Психолого – педагогическая коррекция развития Воспитанников

1. Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. Издательство "ДОРВАЛЬ" Санкт – Петербург 1993 год;
2. Ю.Е. Веприцкая Развитие внимания и эмоционально – волевой сферы детей 4 – 6 лет. Издательство "Учитель" Волгоград 2011 год;
3. Н.Ф. Иванова Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет. Издательство "Учитель" Волгоград 2009 год;
4. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5 – 6 лет. Издательство "Речь" Санкт – Петербург 2012 год;
5. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко Коррекционно – развивающие занятия (занятия по снижению детской агрессии). Издательство "Учитель" Волгоград 2011 год;
6. Л.Д. Постоева, Г.А. Лукина Интегрированные коррекционно – развивающие занятия для детей 4 – 6 лет. Издательство "Книголюб" Москва 2006 год.
7. М.И. Чистякова Психо – гимнастика. Издательство "Просвещение" Москва 1990 год;
8. О.В. Хухлаева Практические материалы для работы с детьми 3 – 9 лет. Издательство "Генезис" Москва 2011 год;
9. Н. Яковлева Психологическая помощь дошкольнику. Издательство "Валери СПД" Санкт – Петербург 2002 год;
10. О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев «Тропинка к своему Я» М.: Генезис, 2014 г.
11. С.И. Шоакбарова Конспекты психолого – педагогических развивающих занятий для дошкольников – СПб.; ООО «Издательство «Детство – Пресс» 2013 г.
12. Н.П. Сазонова, Н.В. Новикова Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье. Учебно – методическое пособие – СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс» 2010 г.

Логопедическая коррекция

1. Арбекова Н.Е. « Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР». – М.: Издательство ГНОМ, 2011 г.
2. Бардышева Т.Ю. , Богачёв А.Н. «Обучение связной речи детей 4-5 лет» - М.: ГНОМ, 2002.
3. Божкова И.Г. «Конспекты коррекционно-развивающих занятий» --Волгоград: Учитель, 2008 г.
4. Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду». М.: Издательство «Скрипторий» 2013.
5. Бывшева А. « Говори правильно». Наглядно-дидактическое пособие. Изд. «Синтез» 2012.

6. Бывшева А. « Словообразование». Наглядно-дидактическое пособие. Изд. «Синтез» 2012.
7. Бобкова О.В., Жидкина Т.С. «Художественно-трудовая деятельность в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях». ВЛАДОС,2012.
8. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. « Грамматика в картинках». –СПб.: Паритет,2006.
9. Буланович Н.И. Рыжанкова Е.Н. «Учимся произносить звук [Р]». –СПб.: Издательский дом «Литера»,2007.
10. Вохринцева С. «Окружающий мир». Дидактический материал. Изд. «Страна Фантазий», 2000.
11. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи». СПб.: «Детство-Пресс»,2009.
12. Воробьева Т.А. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика». –СПб.: Издательский дом «Литера»,2008.
13. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» -М Просвещение 2007 г.
14. Гомзяк О.С. «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня». –М. Издательство ГНОМ, 2013г.
15. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет». – М. Издательство ГНОМ,2013.
16. Гуськова А.А. «Коррекция по развитию речи»- Волгоград: Учитель, 2011.
17. Гуськова А.А. «Занятие на основе сказок». – Волгоград: Учитель, 2011.
18. Долгонюк Е.В., Канышева Е.А. и др. «Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста». СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс» 2015г.
19. Дорофеева А.»Наглядно-дидактическое пособие». Издательство «Мазаика-Синтез». 2011.
20. Елифанова О.В. «Автоматизация звука «Р». - Волгоград: Учитель, 2011.
21. Елифанова О.В. « Автоматизация и дифференциация звуков». – Волгоград 2011.
22. Животенко Н.П. «Произношение звуков [Л],[Л*]. Различение похожих звуков [Л]-[В], [Л]-[Л*], [Л]-[Ж]». –СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2013.
23. Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования». « Издательство «Детство- Пресс», 2014 г.
24. Иншакова О.Б. « Альбом для логопеда». –М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014.
25. Картушина М.Ю. « Конспекты логоритмических занятий». М.: ТЦ Сфера, 2006э
26. Колосова Т.А. «Развитие и коррекция цветовосприятия» .Учебно-методическое пособие. –СПб.: КАРО,2011.
27. Кыласова Л.Е. « Коррекция звукопроизношения у детей : дидактические материалы /- Волгоград : Учитель, 2011.
28. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно». С-Петербург,2004.
29. Лапп Е.А., Фролов Н.Г. «Современный логопедический урок». –Волгоград : Учитель,2011.

30. Леонова О.А. «Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом». Практическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство –Пресс», 2013.
31. Лиманская О.Н. «Конспекты логопедических занятий в старшей группе». –М.: Сфера, 2015.
32. Мазанова Е.В. «Учись не путать звуки». - 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ,2013.
33. Макарова Н.Ш. «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики». СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
34. Маслова Е.Н.»Коррекция заикания у младших школьников» – Волгоград: Учитель, 2011.
35. Мещарикова Н.П. «Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры». – Изд. 2-е- Волгоград: Учитель, 2011.
36. Нищева Н.В. «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп». СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.
37. Нищева Н.В. «Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР». –СПб.: Детство-Пресс, 2011.
38. Нищева Н.В. «Картинный материал к речевой карте ребёнка младшего дошкольного возраста». –СПб.- Детство- Пресс: 2014.
39. Нищева Н.В. «Занимаемся вместе». – СПб.: « Детство-Пресс», 2010.
40. Новиковская О.А. «Учим ребёнка говорить : игры и упражнения для выработки правильного произношения всех звуков речи.- СПб.: «Издательство «Корона Век», 2013.
41. Новиковская О.А. «Логопедическая азбука. Обучение грамоте детей дошкольного возраста». –СПб «Корона. Век»,2012.
42. Османова Г.А. Познякова Л.А. «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (6-7 лет)». – СПб.: КАРО,2007.
43. Познякова Л.А., Костенко Л.А. «Загадки, игры и чистоговорки-языковёртки в картинках».-СПб.: КАРО,2009.
44. Романович О.А. Кольцова Е.П. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6-7 лет». ВЛАДОС, 2014.
45. Савицкая Н.М. «Логопедические игры и упражнения на каждый день». –СПб.: Изд. «Литера»,2012.
46. Серебрякова Н.В. «Развитие лексики у дошкольников со стёртой дизартрией: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2009.
47. Сластья Л.Н. «Формирование связной речи детей 4-5 лет : планирование, конспекты занятий, лексический материал / -Волгоград: Учитель, 2011.
48. Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». Изд. «Синергия»,2010.
49. Шерстобитова С.Ю. «Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями: диагностика, планирование, рекомендации, конспекты занятий, лингвистический материал / - Волгоград: Учитель,2009.

50. Чевычелова Е.А. «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет». – Волгоград : Учитель, 2012.
51. Яковлева Н.Н. «Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.

Коррекция социальной сферы развития Воспитанника

1. Василькова Ю.В. Опыт и методика работы социального педагога. – М., 2011.
2. Гаршенина В.В., Самошкина И.В., Черкасова Н.П. Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания. – М., 2006.
3. Гуров В.Н. Социальная работа образовательных учреждений с семьей. – М., 2009.
4. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей. – М., 2012.
5. Маслова Н.Ф. Рабочая книга социального педагога. – Орел, 2010.
6. Методика и технология работы социального педагога / Под ред. М.А. Галагузовой, Л.В. Мардахаевой. - М., 2003.
7. Овчарова Р.В. Справочная книга социального педагога. – М., 2010.
8. Справочник социального педагога / Под ред. О.С. Гришановой. – Волгоград, 2010.
9. Торохий В.С. Технологии психолого-педагогического обеспечения социальной работы с семьей. – М., 2013.
10. Шакурова М.В. Методика и технология работы социального педагога. – М., 2000.

Коррекция музыкального развития Воспитанников

1. Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки». С-Пб.: 2000.
2. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального развития «Тутти» СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2012г.
3. Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, изд. «Учитель» - 2014г.
4. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Акулова О.В. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"
5. Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.
6. Матвеева Р. «Анализ парциальных программ музыкального развития»
7. Лобова А.Ф. Аудиальное развитие детей. Екатеринбург, 1998.
8. Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991
9. Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации. - М., 2003

3.1. Мониторинг результативности коррекционной работы с Воспитанником

Психолого – педагогическая диагностика развития Воспитанников

Диагностический комплект Семаго" (издательство Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования РФ г. Москва 2007г.):

- ✓ Цветные прогрессивные матрицы Дж. Равена;
- ✓ Предметная классификация (3 – 12 лет);
- ✓ Методика Выготского – Сахарова (объемный вариант, модифицированный вариант для детей до 7 лет);
- ✓ Методика опосредованного запоминания (по Леонтьеву А.Н.);
- ✓ Методика Когана В.М.;
- ✓ Исключение предметов (4-й лишний);
- ✓ Методика "Кубики Кооса";
- ✓ Методика "Установления последовательности событий";
- ✓ Методика "СОМОР";
- ✓ Методика "Контурный САТ – Н";
- ✓ Методика "Тест Рука" (модифицированный вариант для детей 3 – 11 лет);
- ✓ Цветовой тест отношений (ЦТО) (модифицированный вариант для детей 4 – 10 лет);
- ✓ Методика "Эмоциональные лица".

Диагностика родительско – детских отношений (научно-производственная фирма Амалтея г. Санкт – Петербург 2005г.):

- ✓ Опросник "Анализ семейных взаимоотношений" (АСВ) (Эйдемиллер Э.Г.) (для родителей детей 3 – 10 лет);
- ✓ "Измерение родительских установок и реакций" (методика PARI, адаптированная в России Т.В.Нещерет.;
- ✓ "Диагностика родительской тревожности" (Прихожан А.М.);
- ✓ "Экспресс – диагностика семейного состояния" (Овчарова Р.В.);
- ✓ Опросник "Сенсорные предпочтения" (Васильева Н.Л.).

Экспресс – диагностика в детском саду Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. (издательство Генезис г. Москва 20012г.):

вторая младшая группа(3 -4 года):

- ✓ субтест "Коробка форм";
- ✓ субтест "Матрешка 3 – составная";
- ✓ субтест "Разрезные картинки 2 – 3-составные";
- ✓ субтест "Цветные кубики";
- ✓ субтест "Парные картинки";
- ✓ субтест "Угадай, чего не стало?";

средняя группа (4 – 5 лет):

- ✓ субтест "Коробка форм";
- ✓ субтест "Покажи и назови";
- ✓ субтест "Матрешка 4 – составная";
- ✓ субтест "Разрезные картинки 4 – составные";
- ✓ субтест "8 предметов";
- ✓ субтест "Лабиринты";
- ✓ субтест "Найди такую же картинку";
- ✓ субтест "Найди домик для картинки";
- ✓ субтест "На что это похоже?";

старшая группа (5 – 6 лет):

- ✓ субтест "Лесенка";
- ✓ субтест "Нелепицы";
- ✓ субтест "Времена года";
- ✓ субтест "Найди такую же картинку";
- ✓ субтест "10 предметов";
- ✓ субтест "Найди "семью";
- ✓ субтест "Рыбка";
- ✓ субтест "Рисунок человека";
- ✓ субтест "Разрезные картинки" (4 части);
- ✓ субтест "На что это похоже?";

подготовительная группа (6 – 7 лет):

- ✓ субтест "Лесенка";
- ✓ субтест "Вырежи круг";
- ✓ субтест "Домик";
- ✓ субтест "10 слов";
- ✓ субтест "Закончи предложение";
- ✓ субтест "4-й лишний";
- ✓ субтест "Последовательные картинки";
- ✓ субтест "Найди недостающий";
- ✓ субтест "Рисунок человека";
- ✓ субтест "Разрезные картинки" (6 частей);
- ✓ субтест "На что это похоже?".

Экспресс – диагностика готовности к школе Вархотова Е.К., Дятко Н.В., Сазонова Е.В. (издательство Генезис г. Москва 1999г.):

- ✓ субтест "Нелепицы";
- ✓ субтест "Пространственно – арифметический диктант";
- ✓ субтест "Последовательные картинки";
- ✓ субтест "Аналогии";

- ✓ субтест "Логопедический";
- ✓ субтест "Запрещенные слова";
- ✓ субтест "Ключи";
- ✓ субтест "Чтение";
- ✓ субтест "Рисунок человека";
- ✓ субтест "Составление слов"

Вспомогательные предметы при проведении диагностики:

- ✓ Матрешка 5 – ти составная;
- ✓ Коробка форм;
- ✓ Пирамидка из пяти элементов;
- ✓ Мешочки с крупой (2 штуки);
- ✓ Игровое дидактическое пособие "Найди домик".

Диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными.

Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт.

Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определёнными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

Примечание

1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 — уровень развития моторной сферы;

3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
7 — уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями (подготовительная группа)

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными.

Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но

при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт.

Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на кар-

тинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

Примечание

1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 — уровень развития моторной сферы;

3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 — уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Диагностика музыкального развития Воспитанников

II младшая группа

	Движение		Подпевание Пение	Чувство ритма				
	Двигается ли с детьми	Принимает ли участие в Играх	Принимает участие Плясках	Хлопает в ладоши	Принимает участие в дидактических играх	Берет музыкальные инструменты сам	Принимает из рук воспитателя музыкальные инструменты	Пытается играть на музыкальных инструментах

Средняя группа

Движение	Чувство ритма			Слушание музыки		Пение		
Двигается ритмично	Активно принимает участие в дидактических играх	Ритмично хлопает в ладоши	Ритмично играет на музыкальных инструментах	Узнает знакомые произведения	Различает жанры	Эмоционально исполняет песни	Активно подпевает и поет	Узнает песню по вступлению

Старшая группа

Движение			Чувство ритма		Слушание музыки			Пение			
Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки	Проявляет двигательную активность	Выполняет движения эмоционально	Правильно и ритмично хлопывает ритмические фигуры, мулы,	Умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах	Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения	Различает 2-х частную форму	Различает 3-х частную форму	Эмоционально и выразительно исполняет песни	Придумывает движения для обыгрывания песен	Узнает песни по любому фрагменту	Проявляет желание солировать

		ия)										

Подготовительная группа

	Музыкально-ритмические движения				Развитие чувства ритма, музицирование			Слушание музыки		Пение		
	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки	Выполняет движения эмоционально	Ориентируется в пространстве	Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы	Умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах	Умеет держать ритм в 2 ^х голосах	Эмоционально воспринимает музыку	Различает 2-х частную форму	Эмоционально исполняет песни	Способен инсценировать песню	Узнает песни по любому фрагменту	Проявляет желание солировать

Диагностическая карта «Физическое развитие» на Воспитанника

Фамилия, имя ребёнка _____

Пол _____

Возраст _____

№ группы _____

Дата _____

	Показатель	Результат	Уровень развития	
1.	Антропометрические показатели физического развития			
	Рост (в см)			
	Вес (в кг)			
2.	Динамометрия			
	Сила мышц правой кисти			
	Сила мышц левой кисти			
	Средние возрастно-половые значения показателей развития физических качеств детей			
	Скорость бега на 10 м			
	Скорость бега на 30 м			
	Дальность броска набивного мяча весом 1 кг			
	Длина прыжка с места			
	Наклон туловища вперед из положения сидя			
	Дальность броска мешочка с песком вдаль правой рукой			
	Дальность броска мешочка с песком вдаль левой рукой			
	Продолжительность бега в медленном темпе			
3.	Двигательная активность детей за полный день пребывания в детском саду			
4.	Анализ острой заболеваемости (ОРЗ) детей за год			

Ф.И. РЕБЕН- КА	Д/ Р	Г\З	БЫСТРОТА		СКОРОСТНО-СИЛОВЫЕ КАЧЕСТВА						ЛОВ- КОСТЬ		РАВНО- ВЕСИЕ		ОБ- ЩИЕ ПО- КА- ЗА- ТЕЛИ (уро- вень)			
			Бег на 30м		Прыжки в длину с места	Бросок набивного мяча 1 кг	Метание правой рукой	Метание левой рукой	Бег10 м между предметами	Упражнение «цапля»								
			Н Г	К. Г	Н Г	К · Г	Н Г	К. Г	Н Г	К. Г	Н Г	К. Г	Н Г	К. Г	Н Г	К. Г	Н Г	К · Г

Выше среднего уровень –

Средний уровень –

Ниже среднего уровень –

3.2. Список литературы

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155». [Электронный ресурс]//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg.ru/>
3. Концепция федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. (Проект).
4. Васюкова, Н.Е. Интеграция содержания образования через планирование педагогической деятельности [Текст]// Детский сад от А до Я.-2004. – №6. – С.18.
- 5.. Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. – М.: Прометей, 1994. – 352 с.
5. Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. – 480 с.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2010; Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (первый вариант) (проект) [Электронный ресурс].
7. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго «Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб: Речь, 2005.- 384с.
- 8.. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. – С. 53 – 58.
9. Семаго, М.М. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности // М.М.Семаго, Н.Я. Семаго; под общ. Ред. М.М.Семаго.- М.: Генезис, 2011.- 288 с.
15. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский.–М.: Академия, 1995.– 347 с.
10. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования [Текст]/ В.Г. Иванов. – Уфа,2005.
11. Конструктивно-модельная деятельность детей дошкольного возраста: методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации (парциальная программа для педагогов ДОУ) / Составители С.Н. Обухова, Г.А. Рябова, Романенко М.Н, Симонова В.Г. – Челябинск, 2014. – 82 с.

12. Развитие конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составители С.Н. Обухова, Г.А. Рябова, И.Ю. Матюшина, В.Г. Симонова. – Челябинск, 2014. – 93 с.
13. Рябова, Г.А. Освоение конструктивно – модельной деятельности средствами легоконструирования [Текст] / Г.А. Рябова, И.Ю. Матюшина// Детство открытое миру: актуальные вопросы педагогики и психологии образования периода детства: Всеросс. научно-практ. конф., г. Екатеринбург, 2014.
14. «Организация интегрированного обучения детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» авторов-составителей Г.Н.Лавровой, Г.В.Яковлевой, Н.Г. Кутеповой.